

TABELA ZBIEŻNOŚCI

TYTUŁ PROJEKTU			Projekt ustawy o zbiorowym zarządzaniu prawami autorskimi i prawami pokrewnymi			
TYTUŁ WDRAŻANEGO AKTU PRAWNEGO			Dyrektywa Parlamentu Europejskiego i Rady 2014/26/UE z dnia 26 lutego 2014 r. w sprawie zbiorowego zarządzania prawami autorskimi i prawami pokrewnymi oraz udzielania licencji wieloterytorialnych dotyczących praw do utworów muzycznych do korzystania online na rynku wewnętrznym			
PRZEPISY UNII EUROPEJSKIEJ						
Jedn. red.	Treść przepisu UE	Konieczność wdrożenia T/N	Jedn. red.	Treść przepisu w projekcie	Uzasadnienie uwzględnienia w projekcie przepisów poza minimalne wymogi prawa UE	
	TYTUŁ I PRZEPISY OGÓLNE					
Art. 1	Niniejsza dyrektywa ustanawia wymogi niezbędne do zapewnienia prawidłowego funkcjonowania zarządzania prawami autorskimi i prawami pokrewnymi przez organizacje zbiorowego zarządzania. Niniejsza dyrektywa ustanawia również wymogi dotyczące udzielania przez organizacje zbiorowego zarządzania licencji wieloterytorialnych dotyczących praw autorskich do utworów muzycznych do korzystania online.	N				
Art. 2	1. Tytuły I, II, IV i V, z wyjątkiem art. 34 ust. 2 i art. 38, stosuje się do wszystkich organizacji zbiorowego zarządzania mających siedzibę w Unii. 2. Tytuł III oraz art. 34 ust. 2 i art. 38 stosuje się do organizacji zbiorowego zarządzania mających siedzibę w Unii, które zarządzają prawami autorskimi do utworów muzycznych do korzystania online na więcej niż jednym terytorium. 3. Stosowne przepisy niniejszej dyrektywy mają zastosowanie do podmiotów, które bezpośrednio lub pośrednio, w całości lub częściowo, należą do organizacji zbiorowego zarządzania lub są przez nie kontrolowane, o ile podmioty te prowadzą działalność,	T	Art. 2	Art. 2. 1. Przepisy ustawy stosuje się do: 1) organizacji zbiorowego zarządzania prawami autorskimi lub prawami pokrewnymi; 2) podmiotów, które wykonują czynności z zakresu zbiorowego zarządzania prawami autorskimi lub prawami pokrewnymi na podstawie tytułu prawnego udzielonego im przez organizację zbiorowego zarządzania prawami autorskimi lub prawami pokrewnymi. 2. Art. 42 ust. 3 i 5, art. 84, art. 86 oraz art. 87 pkt 1-3, 5 i 6 stosuje się odpowiednio do niezależnych podmiotów zarządzających prawami autorskimi lub		

	<p>która podlegałaby przepisom niniejszej dyrektywy, gdyby prowadziła ją organizacja zbiorowego zarządzania.</p> <p>4. Art. 16 ust. 1, art. 18 i 20, art. 21 ust. 1 lit. a), b), c), e), f) i g) oraz art. 36 i art. 42 mają zastosowanie do wszystkich niezależnych podmiotów zarządzających mających siedzibę w Unii.</p>			<p>prawami pokrewnymi. W razie naruszenia przez niezależny podmiot zarządzający obowiązków określonych w tych przepisach uprawniony może żądać zobowiązania tego podmiotu do ich wykonania przez sąd.</p> <p>3. W zakresie nieuregulowanym w ustawie do organizacji zbiorowego zarządzania stosuje się przepisy ustawy z dnia 7 kwietnia 1989 r. – Prawo o stowarzyszeniach (Dz. U. z 2017 r. poz. 210).</p>	
Art. 3	<p>a) "organizacja zbiorowego zarządzania" oznacza każdą organizację upoważnioną z mocy prawa lub w drodze powierzenia, licencji lub innego uzgodnienia umownego do zarządzania prawami autorskimi lub prawami pokrewnymi w imieniu więcej niż jednego podmiotu uprawnionego, dla zbiorowej korzyści tych podmiotów uprawnionych, a zarządzanie tymi prawami stanowi jej jedyny lub główny przedmiot działalności, i która spełnia jedno lub oba następujące kryteria:</p> <p>(i) należy do jej członków lub jest przez nich kontrolowana;</p> <p>(ii) jest organizacją nienastawioną na zysk.</p>	T	<p>Art. 3 ust. 1 pkt 1 i 2</p> <p>Art. 4 ust. 1</p>	<p>Art. 3. 1. W rozumieniu ustawy:</p> <p>1) „zbiorowe zarządzanie prawami autorskimi lub prawami pokrewnymi” oznacza zarządzanie polegające na wykonywaniu praw autorskich lub praw pokrewnych w zbiorowym interesie uprawnionych przez dokonywanie takich czynności jak:</p> <p>a) obejmowanie praw w zbiorowy zarząd,</p> <p>b) udzielanie licencji,</p> <p>c) pobór, podział i wypłatę przychodów z praw,</p> <p>d) monitorowanie korzystania z praw przez użytkowników,</p> <p>e) dochodzenie ochrony praw autorskich lub praw pokrewnych,</p> <p>f) wykonywanie innych uprawnień i obowiązków organizacji zbiorowego zarządzania prawami autorskimi lub prawami pokrewnymi wynikających z niniejszej ustawy oraz ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2016 r. poz. 666 i 1333 oraz z 2017 r. poz. 60), zwanej dalej „ustawą o prawie autorskim i prawach pokrewnych”;</p> <p>2) „organizacja zbiorowego zarządzania” oznacza stowarzyszenie zrzeszające twórców, artystów wykonawców, producentów, wydawców lub organizacje radiowe lub telewizyjne, którego statutowym celem jest w szczególności zbiorowe zarządzanie prawami autorskimi lub prawami pokrewnymi na rzecz uprawnionych na podstawie i w</p>	

				zakresie zezwolenia na zbiorowe zarządzanie udzielonego mu przez ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego; Art. 4. 1. Organizacja zbiorowego zarządzania zarządza prawami autorskimi lub prawami pokrewnymi na podstawie umowy o zbiorowe zarządzanie, umowy o reprezentacji, ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych lub niniejszej ustawy, w granicach posiadanego zezwolenia na zbiorowe zarządzanie.	
	b) "niezależny podmiot zarządzający" oznacza każdą organizację upoważnioną z mocy prawa lub w drodze powierzenia, licencji lub innego uzgodnienia umownego do zarządzania prawami autorskimi lub prawami pokrewnymi w imieniu więcej niż jednego podmiotu uprawnionego, dla zbiorowej korzyści tych podmiotów uprawnionych, a zarządzanie tymi prawami stanowi jej jedyny lub główny przedmiot działalności, i która: (i) nie należy do podmiotów uprawnionych ani nie podlega ich kontroli bezpośrednio lub pośrednio, w całości lub części; oraz (ii) jest organizacją nastawioną na zysk;	T	Art. 3 ust. 1 pkt 4	4) „niezależny podmiot zarządzający prawami autorskimi lub prawami pokrewnymi” oznacza osobę prawną albo jednostkę organizacyjną, której odrębne przepisy przyznają zdolność prawną, niebędącą organizacją zbiorowego zarządzania prawami autorskimi lub prawami pokrewnymi i nie działającą w charakterze uprawnionego, prowadzącą działalność gospodarczą, której głównym przedmiotem jest zarządzanie prawami na rzecz uprawnionych na podstawie udzielonego przez nich tytułu prawnego;	
	c) "podmiot uprawniony" oznacza każdą osobę lub podmiot, inny niż organizacja zbiorowego zarządzania, któremu przysługują prawa autorskie lub prawa pokrewne bądź który jest uprawniony - na podstawie umowy o eksploatacji praw lub z mocy prawa - do części przychodów z praw;	T	Art. 3 ust. 1 pkt 5	5) „uprawniony” oznacza każdego, komu przysługują prawa autorskie lub prawa pokrewne lub tytuł prawny do przychodów z tych praw;	
	d) "członek" oznacza podmiot uprawniony lub podmiot reprezentujący podmioty uprawnione, w tym inne organizacje zbiorowego zarządzania oraz stowarzyszenia podmiotów uprawnionych, który spełnia wymogi członkostwa w organizacji zbiorowego zarządzania i został przez nią przyjęty;	T	Art. 13 ust. 1	Art. 13. 1. Organizacja zbiorowego zarządzania niezwłocznie przyjmuje uprawnionych oraz podmioty reprezentujące uprawnionych, w tym inne organizacje zbiorowego zarządzania i stowarzyszenia uprawnionych, niezależnie od ich obywatelstwa, formy prawnej, miejsca zamieszkania lub siedziby, w poczet członków, jeżeli spełniają oni warunki członkostwa określone w statucie organizacji. Warunki członkostwa opierają się na obiektywnych, przejrzystych i niedyskryminujących kryteriach.	

	e) "statut" oznacza akt założycielski i umowę, statut, regulamin lub dokumenty ustanawiające organizacji zbiorowego zarządzania;	T	Art. 12 ust. 1	<p>Art. 12. 1. Statut organizacji zbiorowego zarządzania określa w szczególności:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) nazwę organizacji, odróżniającą ją od innych podmiotów; 2) terytorium działania i siedzibę organizacji; 3) cele organizacji i sposoby ich realizacji; 4) sposób nabywania i utraty członkostwa, przyczyny utraty członkostwa oraz prawa i obowiązki członków; 5) zasady i tryb zwoływania walnego zgromadzenia oraz zaskarżania podjętych na nim uchwał; 6) czas trwania kadencji, zasady i tryb wyboru zarządu oraz komisji rewizyjnej, uzupełniania składu tych organów, a także odwoływania i wygasania mandatów ich członków; 7) sposób uzyskiwania środków finansowych oraz ustanawiania składek członkowskich; 8) sposób reprezentowania organizacji, w tym sposób zaciągania zobowiązań majątkowych, a także warunki ważności uchwał organów organizacji; 9) sposób zarządzania majątkiem organizacji; 10) zasady dokonywania zmian statutu; 11) przeznaczenie majątku organizacji w przypadku jej likwidacji. 	
	f) "walne zgromadzenie członków" oznacza organ w organizacji zbiorowego zarządzania, w którym uczestniczą członkowie i w którym wykonują oni swoje prawa głosu, niezależnie od formy prawnej organizacji;	T	Art. 15 ust. 1	<p>Art. 15. 1. Walne zgromadzenie jest najwyższą władzą organizacji zbiorowego zarządzania. W sprawach, w których statut nie określa właściwości innych organów, podejmowanie uchwał należy do walnego zgromadzenia. Postanowienia statutu zastrzegające ogólną właściwość innych organów są nieważne.</p>	
	g) "dyrektor" oznacza: (i) w przypadku gdy przepisy prawa krajowego lub statut organizacji zbiorowego zarządzania przewidują zarząd monistyczny, każdego członka zarządu;	T	Art. 3 ust. 1 pkt 6	6) „osoba kierująca działalnością organizacji zbiorowego zarządzania” oznacza członka zarządu albo członka komisji rewizyjnej albo osobę kierującą biurem organizacji lub jej komórkami organizacyjnymi wykonującymi czynności z zakresu	

	(ii) w przypadku gdy przepisy prawa krajowego lub statut organizacji zbiorowego zarządzania przewidują zarząd dualistyczny, każdego członka zarządu lub rady nadzorczej;			zbiorowego zarządzania prawami autorskimi lub prawami pokrewnymi;	
	h) "przychody z praw" oznaczają kwoty pobierane przez organizację zbiorowego zarządzania w imieniu podmiotów uprawnionych, przysługujące z tytułu prawa wyłącznego, prawa do wynagrodzenia lub prawa do kompensaty;	T	Art. 3 ust. 1 pkt 7	7) „przychody z praw” oznaczają: a) środki pobrane przez organizację zbiorowego zarządzania na rzecz uprawnionych, z tytułu przysługujących im praw wyłącznych, prawa do wynagrodzenia, rekompensaty oraz opłat, określonych w ustawie o prawie autorskim i prawach pokrewnych, oraz b) pożytki, jakie środki te przyniosły do chwili ich wypłaty uprawnionym;	
	i) "opłaty z tytułu zarządzania" oznaczają kwoty pobierane, potrącane lub kompensowane przez organizację zbiorowego zarządzania z przychodów z praw lub jakichkolwiek zysków osiągniętych w wyniku zainwestowania przychodów z praw w celu pokrycia kosztów usług zarządzania prawami autorskimi lub prawami pokrewnymi;	T	Art. 34 pkt 2	Art. 34. Organizacja zbiorowego zarządzania przeznacza przychody z praw na cele: 2) potrąceń na pokrycie kosztów zbiorowego zarządzania prawami autorskimi lub prawami pokrewnymi określonych w regulaminie repartycji, o którym mowa w art. 17 pkt 4;	
	j) "umowa o reprezentacji" oznacza każdą umowę między organizacjami zbiorowego zarządzania, na mocy której jedna organizacja zbiorowego zarządzania upoważnia inną organizację zbiorowego zarządzania do zarządzania prawami, które reprezentuje, w tym umowę zawartą na podstawie art. 29 i 30;	T	Art. 3 ust. 1 pkt 10	10) „umowa o reprezentacji” oznacza umowę zawartą między organizacjami zbiorowego zarządzania prawami autorskimi lub prawami pokrewnymi, w tym z zagraniczną organizacją zbiorowego zarządzania, na podstawie której jedna organizacja upoważnia drugą do zarządzania reprezentowanymi przez siebie prawami;	
	k) "użytkownik" oznacza każdą osobę lub podmiot, które dokonują czynności wymagających zgody podmiotów uprawnionych, wynagrodzenia lub kompensaty na rzecz podmiotów uprawnionych i które nie działają w charakterze konsumenta;	T	Art. 3 ust. 1 pkt 11	11) „użytkownik” oznacza osobę fizyczną, osobę prawną lub jednostkę organizacyjną nieposiadającą osobowości prawnej, która dokonuje eksploatacji utworów lub przedmiotów praw pokrewnych wymagającej zgody uprawnionych lub zapłaty na ich rzecz wynagrodzenia albo dokonuje czynności wymagających uiszczenia opłat zgodnie z przepisami ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych;	
	l) "repertuar" oznacza utwory, w odniesieniu do których prawami zarządza organizacja zbiorowego zarządzania;	T	Art. 3 ust. 1 pkt 12	12) „repertuar” oznacza utwory, do których prawami zarządza organizacja zbiorowego zarządzania prawami autorskimi;	

	m) "licencja wieloterytorialna" oznacza licencję, która obejmuje terytorium więcej niż jednego państwa członkowskiego;	T	Art. 3 ust. 1 pkt 13	13) „licencja wieloterytorialna” oznacza umowę upoważniającą do korzystania z utworów muzycznych i słowno-muzycznych na terytorium więcej niż jednego państwa członkowskiego Unii Europejskiej lub państwa członkowskiego Europejskiego Porozumienia o Wolnym Handlu (EFTA) – strony umowy o Europejskim Obszarze Gospodarczym, na polach eksploatacji wymienionych w art. 50 pkt 1 i 3 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, w zakresie wymaganym do korzystania z tych utworów na potrzeby dostarczania treści cyfrowych drogą elektroniczną.	
	n) "prawa do utworów muzycznych dla wykorzystania online" oznaczają wszelkie prawa autora do utworu muzycznego, przewidziane w art. 2 i 3 dyrektywy 2001/29/WE, które są wymagane w celu świadczenia usługi online.	T			
	TYTUŁ II				
	ORGANIZACJE ZBIOROWEGO ZARZĄDZANIA				
	ROZDZIAŁ 1				
	Reprezentacja podmiotów uprawnionych i członkostwo w organizacjach zbiorowego zarządzania oraz ich struktura				
Art. 4	Państwa członkowskie zapewniają, aby organizacje zbiorowego zarządzania działały w sposób najlepiej zabezpieczający interesy podmiotów uprawnionych, których prawa reprezentują, oraz aby nie nakładały na nie jakichkolwiek obowiązków, które nie są obiektywnie niezbędne do celów ochrony ich praw i interesów lub do efektywnego zarządzania ich prawami.	T	Art. 29 Art. 35 ust. 1 Art. 95	Art. 29. 1. Uprawniony niezwłocznie przekazuje organizacji zbiorowego zarządzania informacje o: 1) udzieleniu osobie trzeciej licencji na korzystanie z utworów lub przedmiotów praw pokrewnych objętych umową o zbiorowe zarządzanie, zawierające w szczególności imię i nazwisko albo nazwę licencjobiorecy, datę udzielenia licencji, utwory lub przedmioty praw pokrewnych, pola eksploatacji oraz terytoria, których dotyczy licencja; 2) przeniesieniu praw objętych umową o zbiorowe zarządzanie na osobę trzecią, zawierające w szczególności imię i nazwisko albo nazwę nabywcy wraz z jego adresem korespondencyjnym, w tym adresem do korespondencji elektronicznej, datę przeniesienia, utwory lub przedmioty praw pokrewnych, pola eksploatacji oraz terytoria, których dotyczy przeniesienie; 3) zmianie adresu miejsca zamieszkania, siedziby lub adresu korespondencyjnego;	

				<p>4) zmianie danych niezbędnych organizacji zbiorowego zarządzania do wypłaty uprawnionemu należnej mu części przychodów z praw.</p> <p>2. W przypadku naruszenia obowiązków, o których w ust. 1, uprawniony ponosi spowodowane naruszeniem uzasadnione i udokumentowane koszty bezskutecznego dochodzenia przez organizację zbiorowego zarządzania roszczeń z tytułu naruszenia praw objętych umową o zbiorowe zarządzanie lub roszczeń o wynagrodzenie za korzystanie z tych praw od użytkownika upoważnionego do korzystania z utworu lub przedmiotu praw pokrewnych.</p> <p>Art. 35. 1. Przychody z praw, do czasu ich wypłaty, są zarządzane w interesie uprawnionych, na rzecz których te przychody zostały pobrane, zgodnie z regulaminem inwestycyjnym, o którym mowa w art. 17 pkt 6 oraz strategią zarządzania ryzykiem, o której mowa w art. 17 pkt 8.</p> <p>Art. 95. Minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, mając w szczególności na uwadze ochronę interesów uprawnionych, może wydawać wszystkim organizacjom zbiorowego zarządzania rekomendacje dotyczące dobrych praktyk w zakresie zbiorowego zarządzania.</p>	
Art. 5	1. Państwa członkowskie zapewniają, aby podmioty uprawnione posiadały prawa określone w ust. 2-8 oraz aby prawa te były określone w statucie organizacji zbiorowego zarządzania lub warunkach członkostwa w tej organizacji.	T	Art. 87 pkt 2 oraz przepisy poniżej	<p>Art. 87. Organizacja zbiorowego zarządzania udostępnia publicznie na swojej stronie internetowej i na bieżąco aktualizuje podstawowe informacje dotyczące jej działalności, w szczególności:</p> <p>2) warunki zawierania i wypowiedzania umowy o zbiorowe zarządzanie prawami autorskimi lub prawami pokrewnymi, o ile nie są ujęte w statucie;</p>	
	2. Podmioty uprawnione mają prawo upoważnić wybraną przez siebie organizację zbiorowego zarządzania do zarządzania prawami, kategoriami praw lub rodzajami utworów oraz innych wybranych przez siebie przedmiotów objętych ochroną, na wybranych przez siebie terytoriach, bez względu na państwo członkowskie, którego obywatelstwo lub przynależność państwową posiadają, państwo członkowskie miejsca zamieszkania lub siedziby organizacji zbiorowego zarządzania	T	Art. 4 ust. 2 Art. 27 ust. 1 i 2	<p>Art. 4. 2. Organizacja zbiorowego zarządzania nie może bez ważnych powodów odmówić podjęcia zbiorowego zarządzania prawem autorskim lub prawem pokrewnym, w zakresie udzielonego jej zezwolenia.</p> <p>Art. 27. 1. Uprawniony może zawrzeć z organizacją zbiorowego zarządzania umowę o zbiorowe</p>	

	<p>albo podmiotu uprawnionego. O ile organizacja zbiorowego zarządzania nie uzasadni w obiektywny sposób powodów odmowy zarządzania, jest ona zobowiązana do zarządzania takimi prawami, kategoriami praw lub rodzajami utworów oraz innych przedmiotów objętych ochroną, pod warunkiem że zarządzanie nimi wchodzi w zakres jej działalności.</p>			<p>zarządzanie przysługującymi mu prawami autorskimi lub pokrewnymi, zwaną dalej "umową o zbiorowe zarządzanie", w zakresie udzielonego jej zezwolenia. Odmowa zawarcia tej umowy przez organizację zbiorowego zarządzania wymaga uzasadnienia w formie pisemnej.</p> <p>2. W umowie o zbiorowe zarządzanie uprawniony określa utwory lub przedmioty praw pokrewnych oraz pola eksploatacji i terytoria, których takie zarządzanie dotyczy. Uprawniony może określić, że zbiorowe zarządzanie dotyczy:</p> <p>1) wszystkich jego utworów lub przedmiotów praw pokrewnych lub</p> <p>2) utworów lub przedmiotów praw pokrewnych danego rodzaju</p> <p>- istniejących w chwili zawarcia umowy lub tych, które powstaną w okresie jej obowiązywania.</p>	
	<p>3. Podmioty uprawnione mają prawo do udzielania licencji na niekomercyjne korzystanie z wszelkich wybranych przez siebie praw, kategorii praw lub rodzajów utworów oraz innych przedmiotów objętych ochroną.</p>	T	Art. 28	<p>Art. 28. Uprawniony zachowuje prawo do udzielania licencji na korzystanie z utworów lub przedmiotów praw pokrewnych objętych umową o zbiorowe zarządzanie, jeżeli korzystanie to nie łączy się z osiągnięciem korzyści majątkowych.</p>	
	<p>4. Podmioty uprawnione mają prawo cofnąć upoważnienie do zarządzania prawami, kategoriami praw lub rodzajami utworów oraz innych przedmiotów objętych ochroną udzielone przez nie organizacji zbiorowego zarządzania lub wycofać spod zarządu prowadzonego przez organizację zbiorowego zarządzania wszelkie wybrane przez siebie prawa, kategorie praw lub rodzaje utworów oraz innych przedmiotów prawa autorskiego, określone w ust. 2, w odniesieniu do wybranych przez siebie terytoriów, przy zachowaniu rozsądnego terminu wypowiedzenia nieprzekraczającego sześciu miesięcy. Organizacja zbiorowego zarządzania może postanowić, że tego rodzaju cofnięcie upoważnienia lub wycofanie spod zarządu staje się skuteczne na koniec roku obrotowego.</p>	T	Art. 30 ust. 1 i 2	<p>Art. 30. 1. Uprawniony może w każdym czasie wypowiedzieć umowę o zbiorowe zarządzanie z terminem wypowiedzenia w niej określonym. Termin wypowiedzenia nie może być dłuższy niż 6 miesięcy ze skutkiem na koniec roku obrotowego organizacji zbiorowego zarządzania.</p> <p>2. Wypowiedzenie umowy o zbiorowe zarządzanie może dotyczyć całej umowy lub poszczególnych utworów, przedmiotów praw pokrewnych, ich rodzajów, pól eksploatacji lub terytoriów objętych taką umową (wypowiedzenie częściowe).</p>	
	<p>5. Jeżeli podmiotowi uprawnionemu należą się kwoty z tytułu aktów eksploatacji, które miały miejsce, zanim cofnięcie upoważnienia lub wycofanie praw spod zarządu stało się skuteczne, lub na podstawie licencji udzielonej zanim tego</p>	T	Art. 30 ust. 4	<p>4. Wypowiedzenie umowy o zbiorowe zarządzanie nie wpływa na obowiązki tej organizacji, o których mowa w art. 36-39, art. 56, art. 84, art. 86 i art. 91,</p>	

	rodzaju cofnięcie upoważnienia lub wycofanie spod zarządu stało się skuteczne, podmiot uprawniony zachowuje swoje prawa przysługujące mu na podstawie art. 12, 13, 18, 20, 28 i 33.			związane z zarządzaniem prawami w okresie, o którym mowa w ust. 3.	
	6. Organizacje zbiorowego zarządzania nie mogą ograniczać korzystania z praw określonych w ust. 4 i 5 poprzez wprowadzenie wymogu, będącego warunkiem wykonywania tych praw, aby zarządzanie prawami lub kategoriami praw lub rodzajami utworów oraz innych przedmiotów objętych ochroną, których dotyczy cofnięcie upoważnienia lub wycofanie spod zarządu, zostało powierzone innej organizacji zbiorowego zarządzania.	T	Art. 30 ust. 1 i 2	Art. 30. 1. Uprawniony może w każdym czasie wypowiedzieć umowę o zbiorowe zarządzanie z terminem wypowiedzenia w niej określonym. Termin wypowiedzenia nie może być dłuższy niż 6 miesięcy ze skutkiem na koniec roku obrotowego organizacji zbiorowego zarządzania. 2. Wypowiedzenie umowy o zbiorowe zarządzanie może dotyczyć całej umowy lub poszczególnych utworów, przedmiotów praw pokrewnych, ich rodzajów, pól eksploatacji lub terytoriów objętych taką umową (wypowiedzenie częściowe).	
	7. W przypadkach gdy podmiot uprawniony upoważnia organizację zbiorowego zarządzania do zarządzania jego prawami, udziela on wyraźnej zgody w odniesieniu do każdego prawa lub każdej kategorii praw lub każdego rodzaju utworów oraz innych przedmiotów objętych ochroną, do zarządzania którymi upoważnia tę organizację zbiorowego zarządzania. Każda tego rodzaju zgoda wymaga udokumentowania w formie pisemnej.	T	Art. 27 ust. 1 i 2	Art. 27. 1. Uprawniony może zawrzeć z organizacją zbiorowego zarządzania umowę o zbiorowe zarządzanie przysługującymi mu prawami autorskimi lub pokrewnymi, zwaną dalej "umową o zbiorowe zarządzanie", w zakresie udzielonego jej zezwolenia. Odmowa zawarcia tej umowy przez organizację zbiorowego zarządzania wymaga uzasadnienia w formie pisemnej. 2. W umowie o zbiorowe zarządzanie uprawniony określa utwory lub przedmioty praw pokrewnych oraz pola eksploatacji i terytoria, których takie zarządzanie dotyczy. Uprawniony może określić, że zbiorowe zarządzanie dotyczy: 1) wszystkich jego utworów lub przedmiotów praw pokrewnych lub 2) utworów lub przedmiotów praw pokrewnych danego rodzaju - istniejących w chwili zawarcia umowy lub tych, które powstaną w okresie jej obowiązywania.	
	8. Organizacja zbiorowego zarządzania informuje podmioty uprawnione o prawach przysługujących im na mocy ust. 1-7, a także o wszelkich warunkach związanych z prawem określonym w ust. 3, przed uzyskaniem od niego zgody na zarządzanie jakimkolwiek prawem lub jakąkolwiek kategorią praw, lub	T	Art. 27 ust. 4 Art. 113 ust. 1	4. Przed zawarciem umowy o zbiorowe zarządzanie organizacja zbiorowego zarządzania przekazuje uprawnionemu w postaci pisemnej lub elektronicznej informacje o prawach i obowiązkach uprawnionego wynikających z przepisów niniejszego rozdziału oraz	

	<p>jakimkolwiek rodzajem utworów oraz innych przedmiotów objętych ochroną.</p> <p>Organizacja zbiorowego zarządzania informuje te podmioty uprawnione, które udzieliły jej już upoważnienia, o prawach przysługujących im na mocy ust. 1-7, a także o wszelkich warunkach związanych z prawem określonym w ust. 3, do dnia 10 października 2016 r.</p>			o dokonywanych przez nią potrąceniach, o których mowa w art. 34 pkt 2 i 4, w sposób umożliwiający ich utrwalenie.	
Art. 6	1. Państwa członkowskie zapewniają, aby organizacje zbiorowego zarządzania przestrzegały przepisów określonych w ust. 2-5.	T	patrz przepisy poniżej		
	2. Organizacja zbiorowego zarządzania przyjmuje podmioty uprawnione i podmioty reprezentujące podmioty uprawnione, w tym inne organizacje zbiorowego zarządzania i stowarzyszenia podmiotów uprawnionych, jako członków, jeżeli spełniają one warunki członkostwa, które opierają się na obiektywnych, przejrzystych i niedyskryminujących kryteriach. Te warunki członkostwa zawarte są w statucie organizacji zbiorowego zarządzania lub warunkach członkostwa w danej organizacji i są podawane do wiadomości publicznej. W przypadkach gdy organizacja zbiorowego zarządzania odmawia przyjęcia wniosku o członkostwo, przekazuje podmiotowi uprawnionemu wyraźne wyjaśnienie powodów swojej decyzji.	T	Art. 12 ust. 1 pkt 4 Art. 13 ust. 1-3	<p>Art. 12. 1. Statut organizacji zbiorowego zarządzania określa w szczególności:</p> <p>4) sposób nabywania i utraty członkostwa, przyczyny utraty członkostwa oraz prawa i obowiązki członków;</p> <p>Art. 13. 1. Organizacja zbiorowego zarządzania niezwłocznie przyjmuje uprawnionych oraz podmioty reprezentujące uprawnionych, w tym inne organizacje zbiorowego zarządzania i stowarzyszenia uprawnionych, niezależnie od ich obywatelstwa, formy prawnej, miejsca zamieszkania lub siedziby, w poczet członków, jeżeli spełniają oni warunki członkostwa określone w statucie organizacji. Warunki członkostwa opierają się na obiektywnych, przejrzystych i niedyskryminujących kryteriach.</p> <p>2. Organizacja zbiorowego zarządzania podaje warunki członkostwa do publicznej wiadomości przez zamieszczenie na swojej stronie internetowej.</p> <p>3. Odmowa przyjęcia w poczet członków następuje w formie pisemnej lub drogą elektroniczną i zawiera szczegółowe uzasadnienie.</p>	
	3. W statucie organizacji zbiorowego zarządzania określa się odpowiednie i skuteczne mechanizmy udziału jej członków w jej procesie decyzyjnym. Poszczególne kategorie członków są reprezentowane w procesie decyzyjnym w sprawiedliwy i wyważony sposób.	T	Art. 12 ust. 1 pkt 4 Art. 15 ust. 2	<p>Art. 12. 1. Statut organizacji zbiorowego zarządzania określa w szczególności:</p> <p>4) sposób nabywania i utraty członkostwa, przyczyny utraty członkostwa oraz prawa i obowiązki członków;</p> <p>Art. 15. 2. Prawo udziału w walnym zgromadzeniu i głosowania na nim przysługuje członkom organizacji</p>	

				zbiorowego zarządzania, którzy są uprawnionymi w zakresie udzielonego jej zezwolenia.	
	4. Organizacje zbiorowego zarządzania zezwalają swoim członkom na stosowanie elektronicznych środków komunikacji z nimi, w tym do celów wykonywania praw przysługujących członkom.	T	Art. 13 ust. 4	Art. 13. 4. Organizacja zbiorowego zarządzania udostępnia środki komunikacji elektronicznej zapewniające należyte utrwalenie, przekazywanie, przechowywanie i zabezpieczenie dokonywanych czynności związanych z członkostwem w organizacji.	
	5. Organizacje zbiorowego zarządzania prowadzą ewidencję swoich członków i regularnie aktualizują tę ewidencję.	T	Art. 13 ust. 5	5. Organizacja zbiorowego zarządzania prowadzi w postaci elektronicznej i na bieżąco aktualizuje wykaz swoich członków zawierający imię, nazwisko oraz adres korespondencyjny, w tym adres do korespondencji elektronicznej.	
Art. 7	1. Państwa członkowskie zapewniają, aby organizacje zbiorowego zarządzania przestrzegały przepisów ustanowionych w art. 6 ust. 4, art. 20, art. 29 ust. 2 i art. 33 w odniesieniu do podmiotów uprawnionych, które z mocy prawa lub w drodze powierzenia, licencji lub innego uzgodnienia umownego pozostają w bezpośrednim stosunku prawnym z tymi organizacjami, ale nie są ich członkami.	T	Art. 15 ust. 3	Art. 15. 3. Statut może przewidywać, że prawo udziału w walnym zgromadzeniu i głosowania na nim w sprawach, o których mowa w art. 17 pkt 3-7 oraz art. 18 ust. 2 pkt 1 i 3, przysługuje uprawnionym, którzy zawarli z organizacją umowę o zbiorowe zarządzanie, a nie są członkami organizacji. Art. 13 ust. 4 oraz art. 16 i 19 stosuje się odpowiednio.	
	2. Państwa członkowskie mogą stosować do podmiotów uprawnionych, o których mowa w ust. 1, inne przepisy niniejszej dyrektywy.	N			
Art. 8	1. Państwa członkowskie zapewniają, aby walne zgromadzenie członków odbywało się zgodnie z zasadami określonymi w ust. 2-10.	T	patrz przepisy poniżej		
	2. Walne zgromadzenie członków zwołuje się co najmniej raz na rok.	T	Art. 18 ust. 1	Art. 18. 1. Walne zgromadzenie jest zwoływane co najmniej raz w roku, nie później niż 6 miesięcy od dnia bilansowego.	
	3. Walne zgromadzenie członków decyduje o wszelkich zmianach w statucie organizacji zbiorowego zarządzania oraz warunkach członkostwa w tej organizacji, w przypadku gdy warunki te nie są uregulowane w statucie.	T	Art. 12 ust. 1 pkt 4 Art. 17 pkt 1	Art. 12. 1. Statut organizacji zbiorowego zarządzania określa w szczególności: 4) sposób nabywania i utraty członkostwa, przyczyny utraty członkostwa oraz prawa i obowiązki członków; Art. 17. Uchwały walnego zgromadzenia, poza innymi sprawami wymienionymi w statucie, wymaga: 1) zatwierdzenie statutu i dokonywanie w nim zmian;	

	<p>4. Walne zgromadzenie członków decyduje o mianowaniu lub odwołaniu dyrektorów, ocenia ogólne wyniki ich pracy oraz zatwierdza ich wynagrodzenia i pozostałe świadczenia na ich rzecz, takie jak świadczenia pieniężne i niepieniężne, świadczenia i uprawnienia emerytalne, prawa do innych świadczeń oraz prawa do odpraw.</p> <p>W organizacji zbiorowego zarządzania z dualistycznym systemem zarządu walne zgromadzenie członków nie podejmuje decyzji w sprawie mianowania lub odwołania członków zarządu ani nie zatwierdza ich wynagrodzenia i innych świadczeń, w przypadku gdy uprawnienia do podejmowania takich decyzji powierzono radzie nadzorczej.</p>	T	<p>Art. 14 ust. 3 Art. 17 pkt 2 i 3</p>	<p>Art. 14. 1. 3. Członkiem zarządu i komisji rewizyjnej może być osoba fizyczna mająca pełną zdolność do czynności prawnych. Członkom zarządu i komisji rewizyjnej może przysługiwać wynagrodzenie lub inne świadczenia w związku z pełnioną funkcją, jeżeli statut tak stanowi.</p> <p>Art. 17. Uchwały walnego zgromadzenia, poza innymi sprawami wymienionymi w statucie, wymaga:</p> <p>2) powoływanie i odwoływanie członków zarządu organizacji zbiorowego zarządzania, określanie warunków ich pracy, a także zasad i wysokości wynagrodzenia oraz innych świadczeń pieniężnych i niepieniężnych z tytułu pełnionej funkcji, w tym świadczeń i uprawnień emerytalnych oraz odpraw;</p> <p>3) powoływanie i odwoływanie członków komisji rewizyjnej, określanie warunków ich pracy, a także zasad i wysokości wynagrodzenia oraz innych świadczeń pieniężnych i niepieniężnych z tytułu pełnionej funkcji, w tym świadczeń i uprawnień emerytalnych oraz odpraw;</p>	
	<p>5. Zgodnie z przepisami tytułu II rozdział 2 walne zgromadzenie członków podejmuje decyzje co najmniej w następujących sprawach:</p> <p>a) ogólne podejście do podziału między podmioty uprawnione należnych im kwot;</p> <p>b) ogólne podejście do wykorzystania kwot niepodlegających podziałowi;</p>	T	Art. 17 pkt 4	4) zatwierdzanie regulaminu repartycji organizacji zbiorowego zarządzania, określającego co najmniej zasady podziału przychodów z praw między uprawnionych, szczegółowe zasady wykorzystywania środków, o których mowa w art. 39 ust. 1, oraz zasady dokonywania potrąceń od przychodów z praw;	
	c) ogólna strategia inwestycyjna w odniesieniu do przychodów z praw oraz wszelkich zysków pochodzących z inwestowania przychodów z praw;	T	Art. 17 pkt 6	6) zatwierdzanie regulaminu inwestycyjnego organizacji zbiorowego zarządzania, określającego ogólne zasady zarządzania przychodami z praw do czasu ich wypłaty uprawnionym, w tym ich inwestowania;	
	<p>d) ogólne podejście do dokonywania potrąceń od przychodów z praw oraz od wszelkich zysków pochodzących z inwestowania przychodów z praw;</p> <p>e) wykorzystanie kwot niepodlegających podziałowi;</p>	T	Art. 17 pkt 4	4) zatwierdzanie regulaminu repartycji organizacji zbiorowego zarządzania, określającego co najmniej zasady podziału przychodów z praw między uprawnionych, szczegółowe zasady wykorzystywania środków, o których mowa w art. 39 ust. 1, oraz zasady dokonywania potrąceń od przychodów z praw;	

	f) strategia zarządzania ryzykiem;	T	Art. 17 pkt 8	8) zatwierdzanie strategii zarządzania ryzykiem;	
	g) zatwierdzanie każdego nabycia, zbycia lub ustanowienia hipoteki na nieruchomości;	T	Art. 17 pkt 9	9) nabywanie i zbywanie nieruchomości, użytkowania wieczystego oraz udziału w nieruchomości oraz ustanawianie na nich ograniczonego prawa rzeczowego;	
	h) zatwierdzanie fuzji i sojuszy, ustanowienie podmiotów zależnych, nabycie innych podmiotów lub udziałów w innych podmiotach lub praw do nich;	T	Art. 17 pkt 11-13	11) tworzenie podmiotów zależnych od organizacji zbiorowego zarządzania ze względu na możliwość powoływania lub odwoływania przez organizację większości członków organów stanowiących, zarządzających lub kontrolujących działalność podmiotu zależnego, dysponowania większością głosów w organach podmiotu zależnego lub wywierania decydującego wpływu na działalność podmiotu zależnego; 12) nabywanie przez organizację zbiorowego zarządzania przedsiębiorstwa lub jego zorganizowanej części, udziałów lub akcji; 13) wyrażanie zgody na uzyskanie przez organizację zbiorowego zarządzania członkostwa w innej osobie prawnej.	
	i) zatwierdzanie zaciągnięcia pożyczki, udzielenia pożyczki lub udzielenia zabezpieczenia w odniesieniu do pożyczki.	T	Art. 17 pkt 10	10) udzielanie oraz zaciąganie pożyczki lub zaciąganie kredytu oraz ustanawianie gwarancji lub poręczeń w celu zabezpieczenia spłaty pożyczki lub kredytu;	
	6. Walne zgromadzenie członków może w drodze uchwały lub na mocy zapisu w statucie przekazać uprawnienia wymienione w ust. 5 lit. f), g), h) i i) organowi sprawującemu funkcję nadzorczą.	T	Art. 23 ust. 2	Art. 23. 2. Statut może przyznawać komisji rewizyjnej kompetencje, o których mowa w art. 17 pkt 8-13, a także przewidywać, że zarząd jest obowiązany uzyskać zgodę komisji rewizyjnej przed dokonaniem innych wskazanych w statucie czynności. Jeżeli komisja rewizyjna odmówi udzielenia zgody, zarząd może w tej sprawie zwrócić się do walnego zgromadzenia.	
	7. Do celów ust. 5 lit. a)-d) państwa członkowskie mogą wymagać, aby walne zgromadzenie członków określiło bardziej szczegółowe warunki wykorzystania przychodów z praw oraz zysków pochodzących z inwestowania przychodów z praw.	N			
	8. Walne zgromadzenie członków kontroluje działalność organizacji zbiorowego zarządzania, podejmując co najmniej	T	Art. 18 ust. 2	Art. 18. 2. Przedmiotem obrad walnego zgromadzenia jest w szczególności:	

	<p>decyzje w sprawie powołania i odwołania biegłego rewidenta oraz zatwierdzając roczne sprawozdanie na temat przejrzystości, o którym mowa w art. 22.</p> <p>Państwa członkowskie mogą dopuścić alternatywne systemy lub tryby powołania lub odwołania biegłego rewidenta, pod warunkiem że te systemy lub tryby zostaną opracowane tak, aby zapewnić niezależność biegłego rewidenta od osób kierujących działalnością organizacji zbiorowego zarządzania.</p>			<p>1) rozpatrzenie i zatwierdzenie sprawozdania z działalności organizacji zbiorowego zarządzania za ubiegły rok obrotowy;</p> <p>2) udzielenie członkom zarządu i komisji rewizyjnej absolutorium z wykonywania przez nich obowiązków;</p> <p>3) wybór biegłego rewidenta do zbadania sprawozdania z działalności organizacji zbiorowego zarządzania.</p>	
	<p>9. Wszyscy członkowie organizacji zbiorowego zarządzania mają prawo do udziału w walnym zgromadzeniu członków i prawo do głosowania na walnym zgromadzeniu członków. Państwa członkowskie mogą jednak dopuścić ograniczenia prawa członków do udziału w walnym zgromadzeniu członków i prawa członków do głosowania na walnym zgromadzeniu członków, na podstawie jednego lub obu poniższych kryteriów:</p> <p>a) okres trwania członkostwa;</p> <p>b) kwoty otrzymane przez danego członka lub kwoty mu należne;</p> <p>pod warunkiem że takie kryteria są ustalane i stosowane w sprawiedliwy i wyważony sposób.</p> <p>Kryteria określone w akapicie pierwszym lit. a) i b) ujmują się w statucie organizacji zbiorowego zarządzania lub warunkach członkostwa w tej organizacji i są podawane do wiadomości publicznej zgodnie z art. 19 i 21.</p>	T	Art. 15 ust. 2	Art. 15. 2. Prawo udziału w walnym zgromadzeniu i głosowania na nim przysługuje członkom organizacji zbiorowego zarządzania, którzy są uprawnionymi w zakresie udzielonego jej zezwolenia.	
	<p>10. Każdy członek organizacji zbiorowego zarządzania ma prawo do udzielenia dowolnej osobie lub podmiotowi pełnomocnictwa do uczestniczenia w walnym zgromadzeniu członków i głosowania podczas walnego zgromadzenia członków w jego imieniu, pod warunkiem że takie udzielenie pełnomocnictwa nie prowadzi do wystąpienia konfliktu interesów, na przykład gdy członek udzielający pełnomocnictwa i pełnomocnik należą do różnych kategorii podmiotów uprawnionych w tej organizacji zbiorowego zarządzania.</p> <p>Państwa członkowskie mogą jednak przewidzieć ograniczenia dotyczące wyznaczania pełnomocników i wykonywania prawa głosu członków, których reprezentują, jeżeli takie ograniczenia pozostają bez uszczerbku dla odpowiedniego i efektywnego</p>	T	Art. 19	Art. 19. 1. Członek organizacji zbiorowego zarządzania może udzielić innemu podmiotowi pełnomocnictwa do uczestniczenia i wykonywania prawa głosu na najbliższym walnym zgromadzeniu pod warunkiem, że udzielenie pełnomocnictwa nie prowadzi do wystąpienia konfliktu interesów. W szczególności nie można udzielić pełnomocnictwa, jeżeli mocodawca i pełnomocnik należą do różnych kategorii uprawnionych w ramach tej samej organizacji zbiorowego zarządzania.	

	<p>uczestnictwa członków w procesie decyzyjnym organizacji zbiorowego zarządzania.</p> <p>Każde pełnomocnictwo jest ważne na jednym walnym zgromadzeniu członków. Na walnym zgromadzeniu członków pełnomocnikowi przysługują takie same prawa jak prawa, które przysługiwałyby członkowi udzielającemu pełnomocnictwa. Pełnomocnik oddaje głosy zgodnie z poleceniami wydanymi przez członka udzielającego pełnomocnictwa.</p>			<p>2. Pełnomocnictwo jest udzielane pisemnie pod rygorem nieważności i dołączane do protokołu z walnego zgromadzenia.</p> <p>3. Członek zarządu, komisji rewizyjnej i pracownik organizacji zbiorowego zarządzania nie może być pełnomocnikiem na walnym zgromadzeniu.</p> <p>4. Jeden pełnomocnik może reprezentować:</p> <p>1) na walnym zgromadzeniu – nie więcej niż siedmiu członków organizacji;</p> <p>2) na zebraniu delegatów – nie więcej niż jednego delegata.</p>	
	<p>11. Państwa członkowskie mogą postanowić, że uprawnienia walnego zgromadzenia członków mogą być wykonywane przez zgromadzenie delegatów wybieranych co najmniej raz na cztery lata przez członków organizacji zbiorowego zarządzania, pod warunkiem że:</p> <p>a) zapewnia się odpowiedni i efektywny udział członków w procesie decyzyjnym organizacji zbiorowego zarządzania; oraz</p> <p>b) poszczególne kategorie członków są reprezentowane w zgromadzeniu delegatów w sprawiedliwy i wyważony sposób.</p> <p>Zasady określone w ust. 2-10 stosuje się odpowiednio do zgromadzenia delegatów.</p>	N	Art. 16	<p>Art. 16. 1. Statut może przewidywać zastąpienie walnego zgromadzenia zebraniem delegatów, jeżeli organizacja zbiorowego zarządzania liczy ponad 300 członków.</p> <p>2. Prawo wyboru delegatów przysługuje członkom organizacji zbiorowego zarządzania, którzy są uprawnionymi w zakresie udzielonego jej zezwolenia. Delegatem może być każdy z tych członków.</p> <p>3. Zebranie delegatów składa się co najmniej:</p> <p>1) ze 100 delegatów – w przypadku organizacji liczącej do 1000 członków;</p> <p>2) z 200 delegatów – w przypadku organizacji liczącej ponad 1000 członków.</p> <p>4. Zasady wyboru delegatów określone w statucie zapewniają sprawiedliwy i wyważony sposób reprezentacji w zebraniu delegatów poszczególnych kategorii członków organizacji zbiorowego zarządzania, którzy są uprawnionymi w zakresie udzielonego jej zezwolenia, ze względu na:</p> <p>1) liczbę członków organizacji zbiorowego zarządzania danej kategorii lub</p> <p>2) wysokość przychodów uzyskiwanych ze zbiorowego zarządzania prawami danej kategorii członków organizacji zbiorowego zarządzania, lub</p>	

				<p>3) liczbę utworów lub przedmiotów praw pokrewnych danej kategorii członków, prawami do których zarządza organizacja zbiorowego zarządzania.</p> <p>5. W przypadku, o którym mowa w ust. 1, statut określa czas trwania kadencji, szczegółowe zasady i tryb wyboru delegatów, tryb zwoływania zebrania delegatów oraz zaskarżania podjętych na nim uchwał, przy czym wybór delegatów dokonywany jest co najmniej raz na cztery lata.</p>	
	12. Państwa członkowskie mogą postanowić, że w przypadku gdy organizacja zbiorowego zarządzania z powodu swojej formy prawnej nie ma walnego zgromadzenia członków, uprawnienia tego zgromadzenia mają być wykonywane przez organ sprawujący funkcję nadzorczą. Zasady określone w ust. 2-5, 7 i 8 stosuje się odpowiednio do takiego organu sprawującego funkcję nadzorczą.	N			
	13. Państwa członkowskie mogą postanowić, że w przypadku gdy organizacja zbiorowego zarządzania ma członków będących podmiotami reprezentującymi podmioty uprawnione, wszystkie lub niektóre uprawnienia walnego zgromadzenia członków mają być wykonywane przez zgromadzenie tych podmiotów uprawnionych. Zasady określone w ust. 2-10 stosuje się odpowiednio do zgromadzenia podmiotów uprawnionych.	N			
Art. 9	1. Państwa członkowskie zapewniają, aby każda organizacja zbiorowego zarządzania ustanowiła funkcję nadzorczą, stale monitorującą działania osób, które kierują działalnością organizacji, oraz wypełnianie przez te osoby swoich obowiązków.	T	Art. 23 ust. 1	Art. 23. 1. Komisja rewizyjna sprawuje stały wewnętrzny nadzór nad działalnością organizacji zbiorowego zarządzania, w szczególności nadzoruje zgodność wykonywania obowiązków przez osoby kierujące działalnością organizacji z przepisami powszechnie obowiązującego prawa, statutem organizacji, uchwałami walnego zgromadzenia, regulaminem repartycji i regulaminem inwestycyjnym organizacji oraz innymi aktami wewnętrznymi organizacji.	
	2. W organie sprawującym funkcję nadzorczą zapewnia się sprawiedliwą i wyważoną reprezentację poszczególnych kategorii członków organizacji zbiorowego zarządzania.	T	Art. 25	<p>Art. 25. 1. Komisja rewizyjna składa się z co najmniej pięciu członków wybieranych na kadencję nie dłuższą niż cztery lata.</p> <p>2. Członkiem komisji rewizyjnej nie może być członek zarządu, likwidator, inna osoba kierująca działalnością organizacji, zatrudniony w niej główny księgowy, radca prawny lub adwokat oraz osoby,</p>	

				<p>które podlegają bezpośrednio członkowi zarządu lub innej osobie kierującej działalnością organizacji.</p> <p>3. Zasady wyboru członków komisji rewizyjnej określone w statucie zapewniają sprawiedliwy i wyważony wpływ poszczególnych kategorii członków organizacji zbiorowego zarządzania na skład komisji. W przypadku, o którym mowa w art. 15 ust. 3, statut organizacji zapewnia sprawiedliwy i wyważony wpływ także uprawnionych, którzy zawarli umowę o zbiorowe zarządzanie, a nie są członkami organizacji.</p>	
	<p>3. Każda osoba sprawująca funkcję nadzorczą co roku składa walnemu zgromadzeniu członków indywidualne oświadczenie dotyczące konfliktu interesów, zawierające informacje, o których mowa w art. 10 ust. 2 akapit drugi.</p>	T	Art. 21 ust. 2	<p>Art. 21. 2. Osoba, o której mowa w ust. 1, składa na pierwszym walnym zgromadzeniu w danym roku kalendarzowym oświadczenie dotyczące:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) osobistych interesów łączących ją z organizacją zbiorowego zarządzania; 2) wynagrodzeń oraz innych świadczeń pieniężnych i niepieniężnych, w tym świadczeń i uprawnień emerytalnych oraz odpraw, uzyskanych od organizacji zbiorowego zarządzania w poprzednim roku obrotowym z tytułu pełnionej funkcji; 3) kwot uzyskanych w poprzednim roku obrotowym od organizacji zbiorowego zarządzania jako uprawniony, ze wskazaniem podstawy prawnej ich uzyskania; 4) rzeczywistych lub potencjalnych konfliktów między interesem osobistym a interesem organizacji zbiorowego zarządzania oraz między obowiązkami wobec organizacji a obowiązkami wobec innych podmiotów. 	
	<p>4. Organ sprawujący funkcję nadzorczą regularnie odbywa posiedzenia i posiada co najmniej uprawnienia do:</p> <ol style="list-style-type: none"> a) wykonywania uprawnień przekazanych mu przez walne zgromadzenie członków, w tym na podstawie art. 8 ust. 4 i 6; b) monitorowania działań osób, o których mowa w art. 10, oraz wypełniania przez te osoby swoich obowiązków, w tym wykonywania decyzji walnego zgromadzenia członków, a w 	T	Art. 23 i 24 Art. 26 ust. 1	<p>Art. 23. 1. Komisja rewizyjna sprawuje stały wewnętrzny nadzór nad działalnością organizacji zbiorowego zarządzania, w szczególności nadzoruje zgodność wykonywania obowiązków przez osoby kierujące działalnością organizacji z przepisami powszechnie obowiązującego prawa, statutem organizacji, uchwałami walnego zgromadzenia, regulaminem repartycji i regulaminem</p>	

	szczegółności ogólnych podejść wymienionych w art. 8 ust. 5 lit. a)-d).			<p>inwestycyjnym organizacji oraz innymi aktami wewnętrznymi organizacji.</p> <p>2. Statut może przyznawać komisji rewizyjnej kompetencje, o których mowa w art. 17 pkt 8-13, a także przewidywać, że zarząd jest obowiązany uzyskać zgodę komisji rewizyjnej przed dokonaniem innych wskazanych w statucie czynności. Jeżeli komisja rewizyjna odmówi udzielenia zgody, zarząd może w tej sprawie zwrócić się do walnego zgromadzenia.</p> <p>Art. 24. 1. Komisja rewizyjna wykonuje swoje obowiązki kolegialnie, może jednak delegować swoich członków do wykonywania określonych czynności nadzorczych.</p> <p>2. W celu wykonywania swoich obowiązków komisja rewizyjna może badać wszystkie dokumenty organizacji zbiorowego zarządzania, żądać od osoby kierującej działalnością tej organizacji, jej pracowników i osób współpracujących z nią na innej podstawie prawnej sprawozdań i wyjaśnień oraz dokonywać rewizji jej majątku.</p> <p>3. Komisja rewizyjna w przypadku odmowy lub utrudniania wykonywania obowiązków, o których mowa w ust. 2, niezwłocznie informuje o tym fakcie zarząd. Zarząd w terminie 7 dni od dnia uzyskania tej informacji zapewnia komisji rewizyjnej prawidłowe wykonywanie jej obowiązków. W przypadku niepodjęcia skutecznych działań przez zarząd, komisja niezwłocznie informuje o tym ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego.</p> <p>Art. 26. 1. Posiedzenia komisji rewizyjnej odbywają nie rzadziej niż raz na kwartał.</p>	
	5. Organ sprawujący funkcję nadzorczą co najmniej raz w roku składa walnemu zgromadzeniu członków sprawozdanie z wykonywania swoich uprawnień.	T	Art. 26 ust. 2	2. Komisja rewizyjna składa walnemu zgromadzeniu raz w roku sprawozdanie ze swojej działalności.	
Art. 10	1. Państwa członkowskie zapewniają, aby każda organizacja zbiorowego zarządzania podejmowała wszystkie niezbędne	T	Art. 20-22	Art. 20. 1. Zarząd prowadzi sprawy organizacji zbiorowego zarządzania i reprezentuje ją na zewnątrz.	

<p>środki, tak aby osoby kierujące jej działalnością robiły to w sposób prawidłowy, ostrożny i właściwy, z zastosowaniem solidnych procedur administracyjnych i księgowych oraz mechanizmów kontroli wewnętrznej.</p> <p>2. Państwa członkowskie zapewniają, aby organizacje zbiorowego zarządzania wprowadziły i stosowały procedury mające na celu unikanie konfliktów interesów, a w przypadku gdy uniknięcie takich konfliktów jest niemożliwe, aby rozpoznać rzeczywiste lub potencjalne konflikty interesów, zarządzać nimi oraz je monitorować i ujawniać w taki sposób, aby zapobiec sytuacji, w której mają one negatywny wpływ na zbiorowe interesy podmiotów uprawnionych, które te organizacje reprezentują.</p> <p>Procedury, o których mowa w akapicie pierwszym, obejmują coroczne składanie walnemu zgromadzeniu członków indywidualnego oświadczenia przez każdą z osób, o których mowa w ust. 1, zawierającego informacje na temat:</p> <p>a) wszelkich interesów w organizacji zbiorowego zarządzania;</p> <p>b) każdego wynagrodzenia otrzymanego od organizacji zbiorowego zarządzania w poprzednim roku obrotowym, w tym w formie uprawnień do świadczeń emerytalnych, świadczeń rzeczowych oraz innego rodzaju korzyści;</p> <p>c) wszelkich kwot otrzymanych od organizacji zbiorowego zarządzania w poprzednim roku obrotowym jako podmiot uprawniony;</p> <p>d) oświadczenie dotyczące jakiegokolwiek rzeczywistego lub potencjalnego konfliktu między jakimikolwiek interesami osobistymi a interesami organizacji zbiorowego zarządzania lub między obowiązkami w stosunku do organizacji zbiorowego zarządzania a obowiązkami wobec jakiejkolwiek innej osoby fizycznej lub prawnej.</p>			<p>2. Zarząd liczy nie więcej niż siedmiu członków powoływanych przez walne zgromadzenie na kadencję nie dłuższą niż cztery lata.</p> <p>3. Jeżeli zarząd jest wieloosobowy, wszyscy jego członkowie są obowiązani i uprawnieni do wspólnego prowadzenia spraw organizacji zbiorowego zarządzania, chyba że jej statut stanowi inaczej.</p> <p>4. Zarząd działa na podstawie zatwierdzanego przez siebie regulaminu.</p> <p>Art. 21. 1. Osoba kierująca działalnością organizacji zbiorowego zarządzania nie może podejmować działań, które mogłyby prowadzić do konfliktu interesów z organizacją lub wpływać negatywnie na jej wizerunek.</p> <p>2. Osoba, o której mowa w ust. 1, składa na pierwszym walnym zgromadzeniu w danym roku kalendarzowym oświadczenie dotyczące:</p> <p>1) osobistych interesów łączących ją z organizacją zbiorowego zarządzania;</p> <p>2) wynagrodzeń oraz innych świadczeń pieniężnych i niepieniężnych, w tym świadczeń i uprawnień emerytalnych oraz odpraw, uzyskanych od organizacji zbiorowego zarządzania w poprzednim roku obrotowym z tytułu pełnionej funkcji;</p> <p>3) kwot uzyskanych w poprzednim roku obrotowym od organizacji zbiorowego zarządzania jako uprawniony, ze wskazaniem podstawy prawnej ich uzyskania;</p> <p>4) rzeczywistych lub potencjalnych konfliktów między interesem osobistym a interesem organizacji zbiorowego zarządzania oraz między obowiązkami wobec organizacji a obowiązkami wobec innych podmiotów.</p> <p>Art. 22. 1. Członek zarządu nie bierze udziału w głosowaniu w sprawie, w której w stosunku do jego osoby może wystąpić konflikt interesów.</p>	
---	--	--	--	--

				2. W umowach między członkiem zarządu a organizacją zbiorowego zarządzania oraz w sporach między nimi, organizację reprezentuje członek komisji rewizyjnej wskazany w jej uchwale lub pełnomocnik powołany uchwałą walnego zgromadzenia.	
	ROZDZIAŁ 2 Zarządzanie przychodami z praw				
Art. 11	1. Państwa członkowskie zapewniają, aby organizacje zbiorowego zarządzania przestrzegały przepisów określonych w ust. 2-5.	T	patrz przepisy poniżej		
	2. Pobierając przychody z praw i zarządzając nimi, organizacje zbiorowego zarządzania działają z należytą starannością.	T	Art. 4 ust. 4	Art. 4. 4. Organizacja zbiorowego zarządzania regularnie i z należytą starannością dokonuje podziału i wypłaty przychodów z praw.	
	3. Organizacja zbiorowego zarządzania w swoich księgach rachunkowych ujmuje odrębnie: a) przychody z praw oraz wszelkie zyski pochodzące z inwestowania przychodów z praw; oraz b) wszelkie własne aktywa, jakie może posiadać, i przychody uzyskane z takich aktywów, z opłat z tytułu zarządzania i z innej działalności.	T	Art. 3 ust. 1 pkt 7 Art. 33	Art. 3. 1. W rozumieniu ustawy: 7) „przychody z praw” oznaczają: a) środki pobrane przez organizację zbiorowego zarządzania na rzecz uprawnionych, z tytułu przysługujących im praw wyłącznych, prawa do wynagrodzenia, rekompensaty oraz opłat, określonych w ustawie o prawie autorskim i prawach pokrewnych, oraz b) pożytki, jakie środki te przyniosły do chwili ich wypłaty uprawnionym; Art. 33. Organizacja zbiorowego zarządzania jest obowiązana określić w dokumentacji, o której mowa w art. 10 ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości (Dz. U. z 2016 r. poz. 1047 i 2255 oraz z 2017 r. poz. 61 i 245), zwanej dalej „ustawą o rachunkowości”, zasady rachunkowości, w tym zakładowy plan kont, w sposób zapewniający uwzględnienie w księgach rachunkowych przychodów i związanych z nimi kosztów odrębnie w odniesieniu do: 1) przychodów z praw przeznaczonych do podziału i wypłaty zgodnie z art. 37;	

				<p>2) przychodów z praw niewypłaconych w przypadku, o którym mowa w art. 38 ust. 1;</p> <p>3) pozostałych składników majątku własnego organizacji, w tym uzyskanych z potrąceń na pokrycie kosztów zbiorowego zarządzania.</p>	
	<p>4. Organizacji zbiorowego zarządzania nie wolno wykorzystywać przychodów z praw lub jakichkolwiek zysków pochodzących z inwestowania przychodów z praw do celów innych niż podział między podmioty uprawnione, z wyjątkiem przypadków gdy dozwolone jest dokonanie potrącenia lub kompensaty opłat z tytułu zarządzania zgodnie z decyzją podjętą na podstawie art. 8 ust. 5 lit. d) lub wykorzystanie przychodów z praw lub jakichkolwiek zysków pochodzących z inwestowania przychodów z praw zgodnie z decyzją podjętą na podstawie art. 8 ust. 5.</p>	T	Art. 34	<p>Art. 34. Organizacja zbiorowego zarządzania przeznacza przychody z praw na cele:</p> <p>1) ich wypłaty uprawnionym;</p> <p>2) potrąceń na pokrycie kosztów zbiorowego zarządzania prawami autorskimi lub prawami pokrewnymi określonych w regulaminie repartycji, o którym mowa w art. 17 pkt 4;</p> <p>3) wykorzystania kwot niepodlegających podziałowi określonych w regulaminie repartycji, o którym mowa w art. 17 pkt 4;</p> <p>4) potrąceń na prowadzoną przez organizację działalność o charakterze socjalnym, kulturalnym lub edukacyjnym, określonych zgodnie z regulaminem, o którym mowa w art. 17 pkt 5.</p>	
	<p>5. W przypadku gdy organizacja zbiorowego zarządzania inwestuje przychody z praw lub jakiegokolwiek zyski pochodzące z inwestowania przychodów z praw, robi to w najlepszym interesie podmiotów uprawnionych, których prawa reprezentuje, zgodnie z ogólną strategią inwestycyjną i strategią zarządzania ryzykiem, o których mowa w art. 8 ust. 5 lit. c) i f), oraz z uwzględnieniem następujących zasad:</p> <p>a) w przypadku jakiegokolwiek potencjalnego konfliktu interesów organizacja zbiorowego zarządzania zapewnia dokonanie inwestycji wyłącznie w interesie tych podmiotów uprawnionych;</p> <p>b) aktywa są inwestowane w taki sposób, aby zapewnić bezpieczeństwo, jakość, płynność i rentowność portfela inwestycyjnego jako całości;</p> <p>c) inwestycja jest odpowiednio dywersyfikowana, tak aby uniknąć nadmiernego uzależnienia od jakiegokolwiek określonego składnika aktywów i koncentracji ryzyka w portfelu inwestycyjnym jako całości.</p>	T	Art. 35	<p>Art. 35. 1. Przychody z praw, do czasu ich wypłaty, są zarządzane w interesie uprawnionych, na rzecz których te przychody zostały pobrane, zgodnie z regulaminem inwestycyjnym, o którym mowa w art. 17 pkt 6 oraz strategią zarządzania ryzykiem, o której mowa w art. 17 pkt 8.</p> <p>2. Przychody z praw, o których mowa w ust. 1, mogą być:</p> <p>1) przechowywane lub lokowane na rachunkach bankowych w rozumieniu ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. – Prawo bankowe (Dz. U. z 2016 r. poz. 1988, 1948, 1997 i 2260 oraz z 2017 r. poz. 85);</p> <p>2) inwestowane w skarbowe papiery wartościowe w rozumieniu ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (Dz. U. z 2016 r. poz. 1870, 1948, 1984 i 2260 oraz z 2017 r. poz. 60 i 191).</p>	

				<p>3. Regulamin inwestycyjny, o którym mowa w art. 17 pkt 6 oraz strategia zarządzania ryzykiem, o której mowa w art. 17 pkt 8, zapewniają, aby:</p> <p>1) lokowanie i inwestowanie przychodów z praw nie prowadziło do opóźnienia w ich wypłacie uprawnionym;</p> <p>2) środki były lokowane i inwestowane w taki sposób, aby zapewnić bezpieczeństwo, jakość, płynność i rentowność portfela inwestycyjnego jako całości;</p> <p>3) lokaty i inwestycje były odpowiednio zdywersyfikowane, tak aby uniknąć nadmiernego uzależnienia od jakiegokolwiek określonego składnika aktywów i koncentracji ryzyka w portfelu inwestycyjnym jako całości.</p>	
Art. 12	<p>1. Państwa członkowskie zapewniają, aby w przypadku gdy podmiot uprawniony upoważnia organizację zbiorowego zarządzania do zarządzania jego prawami, ta organizacja zbiorowego zarządzania była zobowiązana do przekazania podmiotowi uprawnionemu informacji o opłatach z tytułu zarządzania oraz innych potrąceniach z przychodów z praw i z wszelkich zysków pochodzących z inwestowania przychodów z praw, przed uzyskaniem jego zgody na zarządzanie jego prawami.</p> <p>2. Potrącenia powinny być rozsądne w stosunku do usług świadczonych na rzecz podmiotów uprawnionych przez organizację zbiorowego zarządzania - w tym, w stosownych przypadkach, usług, o których mowa w ust. 4 - oraz ustalone na podstawie obiektywnych kryteriów.</p> <p>3. Opłaty z tytułu zarządzania nie mogą przekroczyć uzasadnionych i udokumentowanych kosztów poniesionych przez organizację zbiorowego zarządzania w związku z zarządzaniem prawami autorskimi i prawami pokrewnymi.</p> <p>Państwa członkowskie zapewniają, aby wymogi mające zastosowanie do wykorzystywania i przejrzystości wykorzystywania kwot potrąconych lub skompensowanych w odniesieniu do opłat z tytułu zarządzania były stosowane do wszelkich innych potrąceń dokonywanych w celu pokrycia kosztów zarządzania prawami autorskimi lub prawami pokrewnymi.</p>	T	<p>Art. 27 ust. 4</p> <p>Art. 36</p>	<p>Art. 27. 4. Przed zawarciem umowy o zbiorowe zarządzanie organizacja zbiorowego zarządzania przekazuje uprawnionemu w postaci pisemnej lub elektronicznej informacji o prawach i obowiązkach uprawnionego wynikających z przepisów niniejszego rozdziału oraz o dokonywanych przez nią potrąceniach, o których mowa w art. 34 pkt 2 i 4, w sposób umożliwiający ich utrwalenie.</p> <p>Art. 36. 1. Organizacja zbiorowego zarządzania dokonuje potrąceń, o których mowa w art. 34 pkt 2 i 4, zgodnie z zasadami określonymi w regulaminie repartycji, o którym mowa w art. 17 pkt 4 i regulaminie, o którym mowa w art. 17 pkt 5. Potrącenia te są dokonywane w granicach uzasadnionych działaniami podejmowanymi przez organizację zbiorowego zarządzania na rzecz uprawnionych oraz ustalone na podstawie obiektywnych kryteriów.</p> <p>2. Potrącenia na pokrycie kosztów zbiorowego zarządzania prawami autorskimi lub prawami pokrewnymi powinny być uzasadnione i udokumentowane w odniesieniu do poszczególnych pól eksploatacji objętych zezwoleniem organizacji zbiorowego zarządzania.</p>	

	4. W przypadku gdy organizacja zbiorowego zarządzania świadczy usługi o charakterze socjalnym, kulturalnym lub edukacyjnym finansowane z potrąceń z przychodów z praw lub z jakichkolwiek zysków pochodzących z inwestowania przychodów z praw, usługi takie są świadczone na podstawie sprawiedliwych kryteriów, w szczególności w odniesieniu do dostępu do tych usług oraz ich zakresu.			3. Organizacja zbiorowego zarządzania finansująca działalność o charakterze socjalnym, kulturalnym lub edukacyjnym z potrąceń, o których mowa w art. 34 pkt 4, prowadzi ją na rzecz uprawnionych w zakresie udzielonego jej zezwolenia.	
Art. 13	<p>1. Bez uszczerbku dla art. 15 ust. 3 i art. 28 państwa członkowskie zapewniają, aby każda organizacja zbiorowego zarządzania regularnie, z należytą starannością i prawidłowo dokonywała podziału i wypłaty podmiotom uprawnionym należnych im kwot oraz aby robiła to zgodnie z ogólnym podejściem do podziału kwot, o którym mowa w art. 8 ust. 5 lit. a).</p> <p>Państwa członkowskie zapewniają również, aby organizacje zbiorowego zarządzania lub ich członkowie będący podmiotami reprezentującymi podmioty uprawnione dokonywali podziału i wypłaty tych kwot podmiotom uprawnionym jak najszybciej, jednak nie później niż dziewięć miesięcy od końca roku obrotowego, w którym przychody z praw zostały pobrane, chyba że z przyczyn obiektywnych, związanych w szczególności ze zgłoszeniami dokonywanymi przez użytkowników, identyfikacją praw, podmiotów uprawnionych lub przyporządkowaniem informacji o utworach i innych przedmiotach objętych ochroną do podmiotów uprawnionych, organizacja zbiorowego zarządzania lub, w stosownym przypadku, jej członkowie nie są w stanie dotrzymać tego terminu.</p>	T	Art. 37	<p>Art. 37. 1. Organizacja zbiorowego zarządzania dokonuje podziału i wypłaty przychodów z praw zgodnie z regulaminem repartycji, o którym mowa w art. 17 pkt 4, zapewniając regularność, staranność, prawidłowość oraz przejrzystość procesu podziału i wypłaty dla uprawnionych.</p> <p>2. Podział i wypłata przychodów z praw powinny zostać dokonane bez zbędnej zwłoki, w terminach określonych w regulaminie repartycji, o którym mowa w art. 17 pkt 4, nie później niż 9 miesięcy od zakończenia roku obrotowego, w którym zostały pobrane.</p> <p>3. Termin, o którym mowa w ust. 2, ulega zawieszeniu na okres, w którym organizacja zbiorowego zarządzania nie jest w stanie dokonać podziału lub wypłaty przychodów z praw z przyczyn obiektywnych, związanych z nieprzekazywaniem informacji niezbędnych do dokonania tego podziału lub wypłaty przez użytkowników, uprawnionych lub organizacje zbiorowego zarządzania działające na podstawie umowy o reprezentacji.</p>	
	2. W przypadku gdy w terminie określonym w ust. 1 nie można było dokonać podziału między podmioty uprawnione należnych im kwot, ponieważ nie można zidentyfikować lub zlokalizować właściwych podmiotów uprawnionych, a wyjątek dotyczący terminu nie ma zastosowania, kwoty te są ujmowane odrębnie w księgach rachunkowych organizacji zbiorowego zarządzania.	T	Art. 33 pkt 2	<p>Art. 33. Organizacja zbiorowego zarządzania jest obowiązana określić w dokumentacji, o której mowa w art. 10 ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości (Dz. U. z 2016 r. poz. 1047 i 2255 oraz z 2017 r. poz. 61 i 245), zwanej dalej „ustawą o rachunkowości”, zasady rachunkowości, w tym zakładowy plan kont, w sposób zapewniający uwzględnienie w księgach rachunkowych przychodów i związanych z nimi kosztów odrębnie w odniesieniu do:</p> <p>2) przychodów z praw niewypłaconych w przypadku, o którym mowa w art. 38 ust. 1;</p>	

	<p>3. Organizacje zbiorowego zarządzania podejmują wszystkie niezbędne środki, zgodne z ust. 1, mające na celu identyfikację i lokalizację podmiotów uprawnionych. W szczególności najpóźniej trzy miesiące po upływie terminu określonego w ust. 1 organizacja zbiorowego zarządzania udostępnia informacje o utworach i innych przedmiotach objętych ochroną, w odniesieniu do których nie zidentyfikowano lub nie zlokalizowano jednego lub większej liczby podmiotów uprawnionych:</p> <p>a) podmiotom uprawnionym, które reprezentuje lub podmiotom reprezentującym podmioty uprawnione, w przypadku gdy takie podmioty są członkami organizacji zbiorowego zarządzania; oraz</p> <p>b) wszystkim organizacjom zbiorowego zarządzania, z którymi zawarła umowy o reprezentacji.</p> <p>Informacje, o których mowa w akapicie pierwszym, obejmują, jeśli są dostępne:</p> <p>a) tytuł utworu lub innego przedmiotu objętego ochroną;</p> <p>b) nazwisko lub nazwę podmiotu uprawnionego;</p> <p>c) nazwisko lub nazwę właściwego wydawcy lub producenta; oraz</p> <p>d) wszelkie inne dostępne istotne informacje, które mogłyby pomóc w zidentyfikowaniu podmiotu uprawnionego.</p> <p>Organizacja zbiorowego zarządzania sprawdza również ewidencję, o której mowa w art. 6 ust. 5, oraz inne dostępne rejestry. Jeżeli wspomniane powyżej środki nie przyniosą rezultatów, organizacja zbiorowego zarządzania podaje tę informację do wiadomości publicznej najpóźniej rok po upływie tego trzymiesięcznego terminu.</p>	T	Art. 38	<p>Art. 38. 1. Jeżeli organizacja zbiorowego zarządzania nie jest w stanie wypłacić uprawnionym przychodów z praw z powodu niemożności ich ustalenia lub odnalezienia, z przyczyn innych niż określone w art. 37 ust. 3, najpóźniej w terminie 3 miesięcy od upływu terminu, o którym mowa w art. 37 ust. 2, podejmuje niezbędne czynności w celu ich ustalenia lub odnalezienia, w szczególności:</p> <p>1) poszukuje informacji na temat uprawnionych w wykazach, o których mowa w art. 32, oraz innych dostępnych jej źródłach informacji;</p> <p>2) przekazuje swoim członkom, uprawnionym, których reprezentuje na podstawie umowy o zbiorowe zarządzanie oraz organizacjom, z którymi zawarła umowy o reprezentacji, będące w jej posiadaniu informacje na temat utworów lub przedmiotów praw pokrewnych, co do których uprawnieni nie zostali ustaleniu lub odnalezieni, zawierające:</p> <p>a) tytuł utworu lub przedmiotu prawa pokrewnego,</p> <p>b) imię i nazwisko lub nazwę uprawnionych, którzy nie zostali ustaleniu lub odnalezieni,</p> <p>c) imię i nazwisko lub nazwę właściwego wydawcy lub producenta,</p> <p>d) pozostałe informacje, które mogłyby pomóc w odnalezieniu lub zidentyfikowaniu uprawnionego.</p> <p>2. Jeżeli po roku od upływu terminu, o którym mowa w ust. 1, uprawnieni nie zostali ustaleniu lub odnalezieni organizacja zbiorowego zarządzania publikuje informacje, o których mowa w ust. 1 pkt 2, na swojej stronie internetowej.</p>	
	<p>4. W przypadku gdy w terminie trzech lat od końca roku obrotowego, w którym nastąpiło pobranie przychodów z praw, nie można było dokonać podziału między podmioty uprawnione należnych im kwot, oraz pod warunkiem że organizacja zbiorowego zarządzania zastosowała wszystkie niezbędne środki służące zidentyfikowaniu i zlokalizowaniu podmiotów uprawnionych, o których mowa w ust. 3, kwoty te uznaje się za niepodlegające podziałowi.</p>	T	Art. 39	<p>Art. 39. 1. Przychody z praw, które pomimo podjęcia czynności, o których mowa w art. 38, nie zostały wypłacone w terminie 3 lat od zakończenia roku obrotowego, w którym zostały pobrane, organizacja zbiorowego zarządzania przeznacza na sfinansowanie działalności o charakterze socjalnym, kulturalnym lub edukacyjnym świadczonej przez organizację na rzecz uprawnionych zgodnie z art. 36 ust. 3 lub wypłatę</p>	

	5. Walne zgromadzenie członków organizacji zbiorowego zarządzania podejmuje decyzję o wykorzystaniu tych niepodlegających podziałowi kwot zgodnie z art. 8 ust. 5 lit. b), bez uszczerbku dla prawa podmiotów uprawnionych do dochodzenia tych kwot od organizacji zbiorowego zarządzania zgodnie z przepisami państw członkowskich dotyczącymi okresu przedawnienia roszczeń.			pozostałym uprawnionym proporcjonalnie do należnych im przychodów z praw. Szczegółowe zasady wykorzystania tych środków określa regulamin repartycji, o którym mowa w art. 17 pkt 4.	
	6. Państwa członkowskie mogą ograniczyć lub określić dozwolone sposoby wykorzystania niepodlegających podziałowi kwot, między innymi zapewniając, aby kwoty te były wykorzystywane w odrębny i niezależny sposób w celu finansowania działań o charakterze socjalnym, kulturalnym i edukacyjnym na rzecz podmiotów uprawnionych.	N		2. Uprawniony zachowuje roszczenie wobec organizacji zbiorowego zarządzania o wypłatę przychodów z praw, o których mowa w ust. 1, w pełnej należnej mu wysokości.	
	ROZDZIAŁ 3 Zarządzanie prawami w imieniu innych organizacji zbiorowego zarządzania				
Art. 14	Państwa członkowskie zapewniają, aby organizacja zbiorowego zarządzania nie dyskryminowała żadnego z podmiotów uprawnionych, których prawami zarządza na podstawie umowy o reprezentacji, w szczególności w odniesieniu do mających zastosowanie stawek wynagrodzeń, opłat z tytułu zarządzania oraz warunków pobierania przychodów z praw oraz podziału między podmioty uprawnione należnych im kwot.	T	Art. 4 ust. 3	Art. 4. 3. Organizacja zbiorowego zarządzania ma obowiązek jednakowego traktowania uprawnionych bez względu na podstawę zbiorowego zarządzania ich prawami.	
Art. 15	1. Państwa członkowskie zapewniają, aby z wyjątkiem opłat z tytułu zarządzania organizacja zbiorowego zarządzania nie dokonywała żadnych potrąceń od przychodów z praw należnych z tytułu praw, którymi zarządza na podstawie umowy o reprezentacji, oraz od jakichkolwiek zysków pochodzących z inwestowania przychodów z praw, chyba że inna organizacja zbiorowego zarządzania będącą stroną umowy o reprezentacji udzieli wyraźnej zgody na dokonywanie takich potrąceń. 2. Organizacja zbiorowego zarządzania regularnie, z należytą starannością i w sposób dokładny dokonuje podziału i wypłaty kwot należnych innym organizacjom zbiorowego zarządzania. 3. Organizacja zbiorowego zarządzania dokonuje takiego podziału i wypłat na rzecz drugiej organizacji zbiorowego zarządzania jak najszybciej, jednak nie później niż dziewięć miesięcy od końca roku obrotowego, w którym przychody z praw zostały pobrane, chyba że z przyczyn obiektywnych,	T	Art. 40	Art. 40. 1. Organizacja zbiorowego zarządzania, która zarządza prawami na podstawie umowy o reprezentacji zawartej z organizacją zbiorowego zarządzania mającą siedzibę w państwie członkowskim Unii Europejskiej lub państwie członkowskim Europejskiego Porozumienia o wolnym handlu (EFTA) – stronie umowy o Europejskim Obszarze Gospodarczym, może dokonywać potrąceń od przychodów z praw pobranych w wyniku zarządzania tymi prawami, innych niż potrącenia, o których mowa w art. 34 pkt 2 i 4, wyłącznie za zgodą organizacji zbiorowego zarządzania, z którą zawarła umowę o reprezentacji. 2. Podziału i wypłaty przychodów z praw na podstawie umowy o reprezentacji dokonuje się bez zbędnej zwłoki, nie później jednak niż w terminie 9 miesięcy od zakończenia roku obrotowego, w którym	

	<p>związanych w szczególności ze zgłoszeniami dokonywanymi przez użytkowników, identyfikacją praw, podmiotów uprawnionych lub przyporządkowaniem informacji o utworach i innych przedmiotach objętych ochroną do podmiotów uprawnionych, organizacja zbiorowego zarządzania nie jest w stanie dotrzymać tego terminu.</p> <p>Ta inna organizacja zbiorowego zarządzania lub, w przypadku gdy wśród jej członków znajdują się podmioty reprezentujące podmioty uprawnione, ci członkowie dokonują podziału i wypłaty podmiotom uprawnionym należnych im kwot jak najszybciej, jednak nie później niż sześć miesięcy od otrzymania tych kwot, chyba że z przyczyn obiektywnych, związanych w szczególności ze zgłoszeniami dokonywanymi przez użytkowników, identyfikacją praw, podmiotów uprawnionych lub przyporządkowaniem informacji o utworach i innych przedmiotach objętych ochroną do podmiotów uprawnionych, organizacja zbiorowego zarządzania lub, w stosownych przypadkach, jej członkowie nie są w stanie dotrzymać tego terminu.</p>			<p>zostały pobrane, chyba że dotrzymanie tego terminu nie jest możliwe z przyczyn obiektywnych, związanych z nieprzekazywaniem informacji niezbędnych do dokonania podziału lub wypłaty przez użytkowników lub stronę umowy o reprezentacji.</p> <p>3. Do zarządzania przychodami z praw otrzymanymi na podstawie umowy o reprezentacji stosuje się przepisy art. 33-39, przy czym termin, o którym mowa w art. 37 ust. 2 wynosi 6 miesięcy.</p>	
	<p>ROZDZIAŁ 4</p> <p>Stosunki z użytkownikami</p>				
Art. 16	<p>1. Państwa członkowskie zapewniają, aby organizacje zbiorowego zarządzania i użytkownicy prowadzili w dobrej wierze negocjacje w sprawie udzielania licencji dotyczących praw. Organizacje zbiorowego zarządzania i użytkownicy przekazują sobie wzajemnie wszystkie niezbędne informacje.</p>	T	<p>Art. 42 ust. 3 i 5</p> <p>Art. 48 ust. 1</p>	<p>Art. 42. 3. W przypadku, gdy do zawarcia umowy organizacji zbiorowego zarządzania niezbędne są dodatkowe informacje od użytkownika, organizacja ta niezwłocznie zwraca się o ich przekazanie.</p> <p>5. W przypadku nieprzyjęcia oferty, o której mowa w ust. 4, przez użytkownika organizacja zbiorowego zarządzania i użytkownik przystępują do negocjacji, które mają obowiązek prowadzić w dobrej wierze.</p> <p>Art. 48. 1. Organizacja zbiorowego zarządzania informuje użytkownika o okolicznościach istotnych z punktu widzenia obowiązywania i wykonywania zawartej z nim umowy, w szczególności o wypowiedzeniu umowy o zbiorowe zarządzanie, jego zakresie i terminie jej wygaśnięcia.</p>	
	<p>2. Warunki udzielenia licencji opierają się na obiektywnych i niedyskryminujących kryteriach. Udzielając licencji dotyczących praw, organizacje zbiorowego zarządzania nie są zobowiązane, w przypadku innych usług online, do opierania się</p>	T	<p>Art. 41</p> <p>Art. 43 ust. 2</p>	<p>Art. 41. 1. Organizacja zbiorowego zarządzania przy ustalaniu wynagrodzenia i pozostałych warunków</p>	

	<p>na warunkach licencji uzgodnionych z użytkownikiem, w sytuacji gdy ten użytkownik świadczy nowy rodzaj usług online, które są powszechnie dostępne w Unii krócej niż trzy lata.</p> <p>Podmioty uprawnione otrzymują odpowiednie wynagrodzenie za korzystanie z ich praw. Stawki wynagrodzeń za prawa wyłączne i prawa do wynagrodzenia pozostają w rozsądnym stosunku między innymi do wartości ekonomicznej użytkowania praw w obrocie handlowym, z uwzględnieniem rodzaju i zakresu wykorzystania utworów i innych przedmiotów objętych ochroną, a także w odniesieniu do wartości ekonomicznej usług świadczonych przez organizację zbiorowego zarządzania. Organizacje zbiorowego zarządzania informują zainteresowanego użytkownika o kryteriach stosowanych do określenia tych stawek.</p>			<p>umowy zawieranej z użytkownikiem stosuje obiektywne i niedyskryminujące kryteria.</p> <p>2. Wynagrodzenie dochodzone przez organizację zbiorowego zarządzania uwzględnia wysokość wpływów osiąganych przez użytkownika z korzystania z utworów lub przedmiotów praw pokrewnych oraz charakter i zakres tego korzystania.</p> <p>Art. 43. 1. Z uwzględnieniem art. 41 ust. 1, organizacja zbiorowego zarządzania oferuje niższe stawki wynagrodzeń użytkownikom prowadzącym działalność kulturalną oraz instytucjom, o których mowa w art. 6 ust. 1 pkt 13 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, korzystającym z utworów i przedmiotów praw pokrewnych w zakresie prowadzonej przez nich działalności statutowej, jeżeli to korzystanie nie łączy się z osiągnięciem korzyści majątkowych.</p> <p>2. Organizacja zbiorowego zarządzania może odstąpić od stosowania zasady, o której mowa w art. 41 ust. 1, w przypadku świadczenia przez użytkownika drogą elektroniczną nowego rodzaju usługi, która jest powszechnie dostępna krócej niż trzy lata na terytorium państwa członkowskiego Unii Europejskiej lub państwa członkowskiego Europejskiego Porozumienia o wolnym handlu (EFTA) – strony umowy o Europejskim Obszarze Gospodarczym.</p>	
	<p>3. Organizacje zbiorowego zarządzania odpowiadają bez zbędnej zwłoki na wnioski użytkowników, wskazując między innymi, jakie informacje są potrzebne organizacji zbiorowego zarządzania w celu zaoferowania licencji.</p> <p>Po otrzymaniu wszystkich stosownych informacji organizacja zbiorowego zarządzania bez zbędnej zwłoki oferuje licencję albo przekazuje użytkownikowi uzasadnienie wyjaśniające, dlaczego nie zamierza udzielić licencji na daną usługę.</p>	T	Art. 42 ust. 2-4	<p>Art. 42. 2. Odmowa zawarcia umowy, o której mowa w ust. 1, wraz z uzasadnieniem wskazującym jej przyczyny, jest niezwłocznie przekazywana użytkownikowi, który zgłosił organizacji zbiorowego zarządzania zamiar zawarcia takiej umowy.</p> <p>3. W przypadku, gdy do zawarcia umowy organizacji zbiorowego zarządzania niezbędne są dodatkowe informacje od użytkownika, organizacja ta niezwłocznie zwraca się o ich przekazanie.</p> <p>4. Jeżeli nie zachodzą przyczyny uzasadniające odmowę zawarcia umowy dotyczącej korzystania z utworów lub przedmiotów praw pokrewnych ani do jej zawarcia nie są potrzebne dodatkowe informacje,</p>	

				o których mowa w ust. 3, organizacja zbiorowego zarządzania niezwłocznie składa użytkownikowi ofertę zawarcia umowy zawierającą uzasadnienie wysokości proponowanego wynagrodzenia, w tym spełnienia kryteriów, o których mowa w art. 41 ust. 2.	
	4. Organizacje zbiorowego zarządzania umożliwiają użytkownikom komunikowanie się z nimi za pośrednictwem środków elektronicznych, w tym, w stosownych przypadkach, do celów dokonywania zgłoszeń dotyczących wykorzystania licencji.	T	Art. 49	<p>Art. 49. 1. Organizacja zbiorowego zarządzania udostępnia środki komunikacji elektronicznej umożliwiające użytkownikom:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) zgłaszanie zamiaru zawarcia z nią umowy; 2) wykonywanie obowiązków informacyjnych, o których mowa w art. 46 ust. 1; 3) składanie innych wniosków i oświadczeń związanych z działalnością organizacji zbiorowego zarządzania lub z zawartą z nią umową. <p>2. Środki komunikacji elektronicznej, o których mowa w ust. 1, zapewniają należyte utrwalenie, przekazywanie, przechowywanie i zabezpieczenie dokonywanych czynności. Organizacja zbiorowego zarządzania stosuje, w zakresie, w jakim jest to możliwe i uzasadnione, standardy branżowe lub otwarte formaty.</p>	
Art. 17	Państwa członkowskie przyjmują przepisy zapewniające, aby użytkownicy przekazywali organizacji zbiorowego zarządzania w uzgodnionym lub wcześniej ustalonym czasie i w uzgodnionym lub wcześniej ustalonym formacie będące w ich dyspozycji stosowne informacje na temat wykorzystania praw, które organizacje zbiorowego zarządzania reprezentują, niezbędne do pobrania przychodów z praw oraz podziału i wypłaty podmiotom uprawnionym należnych im kwot. Decydując o formacie przekazywania tych informacji, organizacje zbiorowego zarządzania i użytkownicy uwzględniają w możliwie największym stopniu dobrowolne standardy branżowe.	T	Art. 45-47	<p>Art. 45. W zakresie udzielonego zezwolenia organizacja zbiorowego zarządzania może domagać się udzielenia informacji oraz udostępnienia dokumentów niezbędnych do określenia wysokości dochodzonych przez nią wynagrodzeń i opłat.</p> <p>Art. 46. 1. Umowa z użytkownikiem określa zasady udostępniania w określonym czasie i formacie informacji niezbędnych do pobrania przychodów z praw oraz terminowego podziału i wypłaty uprawnionym należnych im kwot, w tym, o ile jest to konieczne, danych dotyczących wykorzystania praw.</p> <p>2. Jeżeli zezwolenie na zbiorowe zarządzanie prawami danej kategorii uprawnionych do danego rodzaju utworów lub przedmiotów praw pokrewnych na polu eksploatacji nadawanie lub reemisja posiada więcej niż jedna organizacja zbiorowego zarządzania, umowy zawarte z użytkownikiem określają</p>	

				uzgodniony przez te organizacje jednakowy format informacji i danych, o których mowa w ust. 1. 3. W przypadku gdy użytkownik istotnie narusza obowiązek udostępniania informacji, o których mowa w ust. 1, organizacja zbiorowego zarządzania może, po uprzednim wezwaniu go do wykonania obowiązku w wyznaczonym mu w tym celu stosownym terminie, wypowiedzieć umowę o korzystanie z utworu lub przedmiotu praw pokrewnych ze skutkiem natychmiastowym. Art. 47. Zakres informacji i dokumentów, o których mowa w art. 45 i art. 46, uwzględnia cel, w jakim te informacje i dokumenty mają być przekazywane, ich dostępność dla użytkownika, zakres i charakter prowadzonej przez niego działalności, a także odpowiada, jeżeli to możliwe, standardom branżowym.	
	ROZDZIAŁ 5 Przejrzystość i sprawozdawczość				
Art. 18	<p>1. Bez uszczerbku dla ust. 2 niniejszego artykułu, art. 19 i art. 28 ust. 2, państwa członkowskie zapewniają, aby każda organizacja zbiorowego zarządzania nie rzadziej niż raz w roku udostępniła każdemu podmiotowi uprawnionemu, któremu przydzieliła przychody z praw lub na rzecz którego dokonała płatności w okresie, którego dotyczą informacje, co najmniej następujące informacje:</p> <p>a) wszystkie dane kontaktowe, które za zgodą podmiotu uprawnionego organizacja zbiorowego zarządzania może wykorzystywać, aby zidentyfikować i zlokalizować podmiot uprawniony;</p> <p>b) przychody z praw przydzielone podmiotowi uprawnionemu;</p> <p>c) kwoty wypłacone podmiotowi uprawnionemu przez organizację zbiorowego zarządzania w podziale na kategorie zarządzanych praw i na pola eksploatacji;</p> <p>d) okres, w którym miał miejsce akt eksploatacji, z tytułu którego podmiotowi uprawnionemu przydzielono i wypłacono kwoty, chyba że z obiektywnych przyczyn związanych ze zgłaszaniem wykorzystania praw przez użytkowników</p>	T	Art. 84	<p>Art. 84. Organizacja zbiorowego zarządzania co najmniej raz w roku udostępnia uprawnionemu, na rzecz którego dokonała podziału lub wypłaty przychodów z praw, informacje dotyczące wykonywanego zarządu za dany okres, w szczególności:</p> <p>1) dane kontaktowe: imię, nazwisko, nazwę albo pseudonim oraz adres korespondencyjny, w tym adres korespondencji elektronicznej, które za zgodą uprawnionego może wykorzystywać, aby go ustalić i odnaleźć – celem ich aktualizacji;</p> <p>2) wysokość przychodów z praw należnych uprawnionemu;</p> <p>3) wysokość przychodów z praw wypłaconych uprawnionemu z tytułu korzystania z utworów lub przedmiotów praw pokrewnych na poszczególnych polach eksploatacji;</p> <p>4) okres, za który dokonano podziału lub wypłaty przychodów z praw, chyba że z obiektywnych</p>	

	<p>organizacja zbiorowego zarządzania nie jest w stanie podać tych informacji;</p> <p>e) dokonane potrącenia na poczet opłat z tytułu zarządzania;</p> <p>f) dokonane potrącenia z innego tytułu niż na poczet opłat z tytułu zarządzania, w tym potrącenia, które mogą być wymagane przepisami krajowymi celem świadczenia usług o charakterze socjalnym, kulturalnym lub edukacyjnym;</p> <p>g) jakiegokolwiek przychody z praw przydzielone podmiotowi uprawnionemu, które nie zostało jeszcze wypłacone za którykolwiek okres.</p>			<p>przyczyn związanych ze zgłaszaniem wykorzystania praw przez użytkowników organizacja nie jest w stanie udostępnić tych informacji;</p> <p>5) wysokość potrąceń dokonanych na pokrycie kosztów zbiorowego zarządzania;</p> <p>6) wysokość potrąceń dokonanych na prowadzoną przez organizację działalność o charakterze socjalnym, kulturalnym lub edukacyjnym;</p> <p>7) wysokość przychodów z praw należnych uprawnionemu, które nie zostały jeszcze wypłacone do końca danego okresu.</p>	
	<p>2. W przypadku gdy organizacja zbiorowego zarządzania przydziela przychody z praw i ma wśród członków podmioty, które są odpowiedzialne za podział między podmioty uprawnione przychodów z praw, ta organizacja zbiorowego zarządzania przekazuje tym podmiotom informacje wymienione w ust. 1, pod warunkiem że nie posiadają one tych informacji. Państwa członkowskie zapewniają, aby nie rzadziej niż raz w roku podmioty udostępniały co najmniej informacje wymienione w ust. 1 każdemu podmiotowi uprawnionemu, któremu przydzieliły przychody z praw lub na rzecz którego dokonały płatności w okresie, którego dotyczą informacje.</p>	N			<p>Art. 18 ust. 2 dyrektywy nie wymaga implementacji, gdyż w polskim prawie nie ma podmiotów, których dotyczy.</p>
Art. 19	<p>Państwa członkowskie zapewniają, aby każda organizacja zbiorowego zarządzania nie rzadziej niż raz w roku udostępniała drogą elektroniczną co najmniej następujące informacje organizacjom zbiorowego zarządzania, w imieniu których zarządza prawami na podstawie umowy o reprezentacji, za okres, którego dotyczą te informacje:</p> <p>a) przydzielone przychody z praw, kwoty wypłacone przez organizację zbiorowego zarządzania w podziale na kategorie zarządzanych praw i na pola eksploatacji w odniesieniu do praw, którymi zarządza na podstawie umowy o reprezentacji, oraz wszelkie przydzielone przychody z praw, które nie zostały jeszcze wypłacone za którykolwiek okres;</p> <p>b) potrącenia dokonane na poczet opłat z tytułu zarządzania;</p> <p>c) potrącenia dokonane na każdy inny cel niż na poczet opłat z tytułu zarządzania, o których mowa w art. 15;</p>	T	Art. 85	<p>Art. 85. Organizacja zbiorowego zarządzania co najmniej raz w roku udostępnia za pomocą środków komunikacji elektronicznej organizacji zbiorowego zarządzania, której prawami zarządza na podstawie umowy o reprezentacji, informacje dotyczące wykonywanego zarządu za dany okres, w szczególności:</p> <p>1) wysokość przychodów z praw należnych danej organizacji;</p> <p>2) wysokość przychodów z praw wypłaconych danej organizacji z tytułu korzystania z utworów lub przedmiotów praw pokrewnych na poszczególnych polach eksploatacji;</p>	

	<p>d) informacje dotyczące wszelkich udzielonych licencji lub licencji, których udzielenia odmówiono, w odniesieniu do utworów i innych przedmiotów objętych ochroną, które są przedmiotem umowy o reprezentacji;</p> <p>e) uchwały przyjęte przez walne zgromadzenie członków, o ile uchwały te mają znaczenie dla zarządzania prawami objętymi umową o reprezentacji.</p>			<p>3) wysokość przychodów z praw należnych danej organizacji, które nie zostały jeszcze wypłacone do końca danego okresu;</p> <p>4) wysokość potrąceń dokonanych na pokrycie kosztów zbiorowego zarządzania;</p> <p>5) wysokość potrąceń dokonanych na prowadzoną przez organizację działalność o charakterze socjalnym, kulturalnym lub edukacyjnym;</p> <p>6) udzielone licencje oraz licencje, których udzielenia odmówiono, w odniesieniu do praw objętych umową o reprezentacji;</p> <p>7) uchwały przyjęte przez walne zgromadzenie organizacji, o ile mają one znaczenie dla zarządzania prawami objętymi umową o reprezentacji.</p>	
Art. 20	<p>1. Bez uszczerbku dla art. 25 państwa członkowskie zapewniają, aby w odpowiedzi na należycie uzasadniony wniosek każda organizacja zbiorowego zarządzania, bez zbędnej zwłoki i drogą elektroniczną, udostępniała każdej organizacji zbiorowego zarządzania, w imieniu której zarządza prawami na podstawie umowy o reprezentacji, lub każdemu podmiotowi uprawnionemu, lub każdemu użytkownikowi co najmniej następujące informacje:</p> <p>a) utwory lub inne przedmioty objęte ochroną, które reprezentuje, prawa, którymi zarządza, w sposób bezpośredni lub na mocy umów o reprezentacji, oraz terytoria, których to dotyczy; lub</p> <p>b) w przypadku gdy ze względu na zakres działalności organizacji zbiorowego zarządzania taki utwór lub inny przedmiot objęty ochroną nie może zostać określony - rodzaje utworów lub innych przedmiotów objętych ochroną, które reprezentuje, prawa, którymi zarządza, oraz terytoria, których to dotyczy.</p>	T	Art. 86	<p>Art. 86. Organizacja zbiorowego zarządzania, na uzasadniony wniosek uprawnionego, użytkownika lub organizacji, której prawami zarządza na podstawie umowy o reprezentacji, udostępnia bez zbędnej zwłoki za pomocą środków komunikacji elektronicznej, co najmniej informacje w zakresie:</p> <p>1) utworów lub przedmiotów praw pokrewnych, którymi zarządza na podstawie umowy o zbiorowe zarządzanie lub umowy o reprezentacji;</p> <p>2) rodzajów utworów lub przedmiotów praw pokrewnych, którymi organizacja zarządza jako reprezentatywna;</p> <p>3) pól eksploatacji oraz terytoriów, których ten zarząd dotyczy.</p>	
Art. 21	<p>1. Państwa członkowskie zapewniają, aby każda organizacja zbiorowego zarządzania podawała do wiadomości publicznej co najmniej następujące informacje:</p> <p>a) statut organizacji;</p>	T	Art. 87	<p>Art. 87. Organizacja zbiorowego zarządzania udostępnia publicznie na swojej stronie internetowej i na bieżąco aktualizuje podstawowe informacje dotyczące jej działalności, w szczególności:</p> <p>1) statut organizacji;</p>	

	<p>b) warunki członkostwa w organizacji oraz warunki cofnięcia upoważnienia do zarządzania prawami, o ile nie są one ujęte w statucie;</p> <p>c) standardowe umowy licencyjne i standardowe stosowane stawki wynagrodzeń łącznie ze zniżkami;</p> <p>d) wykaz osób, o których mowa w art. 10;</p> <p>e) jej ogólne podejście do podziału między podmioty uprawnione należnych im kwot;</p> <p>f) jej ogólne podejście do opłat z tytułu zarządzania;</p> <p>g) jej ogólne podejście do dokonywania potrąceń, do celów innych niż w odniesieniu do opłat z tytułu zarządzania, z przychodów z praw oraz z wszelkich zysków pochodzących z inwestowania przychodów z praw, w tym potrąceń do celów świadczenia usług o charakterze socjalnym, kulturalnym i edukacyjnym;</p> <p>h) wykaz zawartych przez nią umów o reprezentacji oraz nazwy organizacji zbiorowego zarządzania, z którymi zawarto te umowy o reprezentacji;</p> <p>i) ogólne podejście do wykorzystania kwot niepodlegających podziałowi;</p> <p>j) procedury rozpatrywania skarg i rozstrzygania sporów dostępne zgodnie z art. 33, 34 i 35.</p> <p>2. Organizacje zbiorowego zarządzania publikują i na bieżąco aktualizują na swojej publicznej stronie internetowej informacje, o których mowa w ust. 1.</p>			<p>2) warunki zawierania i wypowiedzania umowy o zbiorowe zarządzanie prawami autorskimi lub prawami pokrewnymi, o ile nie są ujęte w statucie;</p> <p>3) wzory standardowych umów licencyjnych;</p> <p>4) zatwierdzone tabele wynagrodzeń za korzystanie z utworów lub przedmiotów praw pokrewnych oraz pozostałe standardowe stosowane stawki wynagrodzeń, łącznie ze zniżkami;</p> <p>5) wykaz osób kierujących działalnością organizacji zbiorowego zarządzania, zawierający imię, nazwisko i funkcję każdej z tych osób;</p> <p>6) regulaminy, o których mowa w art. 17 pkt 4-5;</p> <p>7) wykaz zawartych umów o reprezentacji ze wskazaniem stron, przedmiotu umowy, daty zawarcia oraz okresu obowiązywania;</p> <p>9) informację o procedurze rozpatrywania skarg, o których mowa w art. 91, o możliwości rozwiązywania sporów w drodze postępowania mediacyjnego, o którym mowa w art. 82 ust. 1 oraz o możliwości poddania sporu z organizacją pod rozstrzygnięcie sądu powszechnego lub, za jej zgodą, sądu polubownego stosownie do przepisów części piątej Kodeksu postępowania cywilnego.</p>	
Art. 22	<p>1. Państwa członkowskie zapewniają, aby każda organizacja zbiorowego zarządzania, niezależnie od jej formy prawnej zgodnie z prawem krajowym, za każdy rok obrotowy sporządzała i podawała do wiadomości publicznej, najpóźniej osiem miesięcy po zakończeniu tego roku obrotowego, roczne sprawozdanie na temat przejrzystości, w tym odrębne sprawozdanie, o którym mowa w ust. 3.</p> <p>Organizacje zbiorowego zarządzania publikują na swojej stronie internetowej roczne sprawozdanie na temat przejrzystości, które pozostaje publicznie dostępne na tej stronie przez przynajmniej pięć lat.</p>	T	Art. 88-90	Art. 88. 1. Organizacja zbiorowego zarządzania sporządza roczne sprawozdanie z działalności za każdy rok obrotowy, podlegające badaniu przez biegłego rewidenta, które wraz z raportem i jego opinią przekazuje ministrowi właściwemu do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego oraz podaje do publicznej wiadomości przez zamieszczenie na swojej stronie internetowej, w terminie 6 miesięcy od zakończenia danego roku obrotowego. Dokumenty te pozostają publicznie dostępne na stronie internetowej organizacji.	

	<p>2. Roczne sprawozdanie na temat przejrzystości zawiera co najmniej informacje określone w załączniku.</p> <p>3. Odrębne sprawozdanie dotyczy wykorzystania kwot potrąconych na cele świadczenia usług o charakterze socjalnym, kulturalnym i edukacyjnym i zawiera co najmniej informacje wymienione w pkt 3 załącznika.</p> <p>4. Informacje księgowe zawarte w rocznym sprawozdaniu na temat przejrzystości są badane przez co najmniej jedną osobę upoważnioną na mocy prawa do przeprowadzania badań sprawozdań finansowych zgodnie z dyrektywą 2006/43/WE Parlamentu Europejskiego i Rady.</p> <p>Sprawozdanie z badania biegłego rewidenta, w tym wszelkie zastrzeżenia do niego, zostają w całości włączone do rocznego sprawozdania na temat przejrzystości.</p> <p>Do celów niniejszego ustępu informacje księgowe obejmują sprawozdanie finansowe, o którym mowa w pkt 1 lit. a) załącznika, oraz wszelkie informacje finansowe, o których mowa w pkt 1 lit. g) i h) oraz w pkt 2 załącznika.</p>			<p>2. Roczne sprawozdanie z działalności zawiera:</p> <p>1) sprawozdanie podstawowe;</p> <p>2) sprawozdanie finansowe;</p> <p>3) sprawozdanie z wykorzystania potrąceń, o których mowa w art. 34 pkt 4.</p> <p>Art. 89. Minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego określi, w drodze rozporządzenia, szczegółowy zakres sprawozdania, o którym mowa w art. 88 ust. 2 pkt 1 i 3, zawierający co najmniej informacje, o których mowa w załączniku do dyrektywy Parlamentu Europejskiego i Rady 2014/26/UE z dnia 26 lutego 2014 r. w sprawie zbiorowego zarządzania prawami autorskimi i prawami pokrewnymi oraz udzielania licencji wieloterytorialnych dotyczących praw do utworów muzycznych do korzystania online na rynku wewnętrznym, zwanej dalej „dyrektywą 2014/26/UE”, uwzględniając informacje na temat struktury organizacyjnej organizacji, jej organów wewnętrznych i majątku oraz działalności w zakresie zbiorowego zarządzania, a także konieczność dokonania oceny prawidłowości realizacji przez tę organizację jej celów statutowych.</p> <p>Art. 90. Organizacja zbiorowego zarządzania sporządza sprawozdanie finansowe zgodnie z ustawą o rachunkowości.</p>	
	<p>TYTUŁ III</p> <p>UDZIELANIE PRZEZ ORGANIZACJE ZBIOROWEGO ZARZĄDZANIA LICENCJI WIELOTERYTORIALNYCH DOTYCZĄCYCH PRAW DO UTWORÓW MUZYCZNYCH DLA WYKORZYSTANIA ONLINE</p>				
Art. 23	Państwa członkowskie zapewniają, aby organizacje zbiorowego zarządzania z siedzibą na ich terytorium, przy udzielaniu licencji wieloterytorialnych dotyczących praw do utworów muzycznych dla wykorzystania online, spełniały wymogi niniejszego tytułu.	T	patrz przepisy poniżej		

<p>Art. 24</p>	<p>1. Państwa członkowskie zapewniają, aby każda organizacja zbiorowego zarządzania, która udziela licencji wieloterytorialnych dotyczących praw do utworów muzycznych dla wykorzystania online, posiadała wystarczające zdolności do elektronicznego przetwarzania, w efektywny i przejrzysty sposób, danych wymaganych na potrzeby zarządzania tymi licencjami, w tym do celów identyfikowania repertuaru oraz monitorowania jego wykorzystywania, wystawiania faktur użytkownikom, pobierania przychodów z praw oraz podziału między podmioty uprawnione należnych im kwot.</p> <p>2. Do celów ust. 1 organizacja zbiorowego zarządzania musi spełniać co najmniej następujące warunki:</p> <p>a) posiadać zdolność poprawnego identyfikowania utworów muzycznych, w całości lub części, do których reprezentowania organizacja zbiorowego zarządzania została upoważniona;</p> <p>b) posiadać zdolność poprawnego identyfikowania, w całości lub części, praw do każdego utworu muzycznego lub udziału w nim, do których reprezentowania organizacja zbiorowego zarządzania została upoważniona, oraz odpowiednich podmiotów uprawnionych, w odniesieniu do każdego odpowiedniego terytorium;</p> <p>c) stosować niepowtarzalne identyfikatory w celu identyfikacji podmiotów uprawnionych i utworów muzycznych, z uwzględnieniem w możliwie największym stopniu dobrowolnych standardów i praktyk branżowych opracowanych na poziomie międzynarodowym lub unijnym;</p> <p>d) stosować odpowiednie środki w celu szybkiego i skutecznego identyfikowania i likwidowania niespójności w danych posiadanych przez inne organizacje zbiorowego zarządzania, które udzielają licencji wieloterytorialnych dotyczących praw do utworów muzycznych dla wykorzystania online.</p>	<p>T</p>	<p>Art. 50</p>	<p>Art. 50. 1. Organizacja zbiorowego zarządzania, która udziela licencji wieloterytorialnych, przetwarza w postaci elektronicznej, w efektywny i przejrzysty sposób, dane wymagane do zarządzania tymi licencjami, w szczególności:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) identyfikowania repertuaru i monitorowania jego wykorzystywania; 2) wystawiania faktur użytkownikom; 3) pobierania przychodów z praw; 4) podziału i wypłaty kwot należnych uprawnionym. <p>2. Organizacja, która udziela licencji wieloterytorialnych, powinna co najmniej:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) posiadać zdolność poprawnego identyfikowania licencjonowanego repertuaru; 2) posiadać zdolność poprawnego identyfikowania uprawnionych do każdego licencjonowanego utworu muzycznego i słowno-muzycznego na poszczególnych polach eksploatacji, w odniesieniu do terytorium każdego z państw objętych licencją; 3) stosować niepowtarzalne identyfikatory w celu identyfikacji uprawnionych oraz licencjonowanego repertuaru, z uwzględnieniem w możliwie największym stopniu dobrowolnych międzynarodowych lub europejskich standardów i praktyk branżowych; 4) stosować odpowiednie środki w celu szybkiego i skutecznego identyfikowania oraz usuwania niespójności w danych posiadanych przez inne organizacje zbiorowego zarządzania, które udzielają licencji wieloterytorialnych. 	
<p>Art. 25</p>	<p>1. Państwa członkowskie zapewniają, aby organizacja zbiorowego zarządzania, która udziela licencji wieloterytorialnych dotyczących praw do utworów muzycznych dla wykorzystania online, dostarczała drogą elektroniczną dostawcom usług online, podmiotom uprawnionym, których prawa reprezentuje, oraz innym organizacjom zbiorowego zarządzania, w odpowiedzi na należycie uzasadniony wniosek,</p>	<p>T</p>	<p>Art. 51</p>	<p>Art. 51. 1. Organizacja zbiorowego zarządzania, która udziela licencji wieloterytorialnych, w odpowiedzi na należycie uzasadniony wniosek dostarcza w postaci elektronicznej użytkownikom korzystającym z praw objętych tymi licencjami lub uprawnionym, których prawa reprezentuje oraz innym organizacjom zbiorowego zarządzania aktualne</p>	

	<p>aktualne informacje umożliwiające identyfikację repertuaru muzycznego online, który reprezentuje. Informacje te obejmują:</p> <p>a) reprezentowane utwory muzyczne;</p> <p>b) prawa reprezentowane w całości lub części; oraz</p> <p>c) terytoria, których to dotyczy.</p> <p>2. Organizacja zbiorowego zarządzania może, w razie konieczności, stosować uzasadnione środki służące ochronie dokładności i integralności danych, kontroli ich dalszego wykorzystywania oraz ochronie szczególnie chronionych informacji handlowych.</p>			<p>informacje, które umożliwiają identyfikację licencjonowanego repertuaru.</p> <p>2. Informacje, o których mowa w ust. 1, obejmują:</p> <p>1) licencjonowany repertuar;</p> <p>2) uprawnionych do każdego licencjonowanego utworu muzycznego i słowno-muzycznego na poszczególnych polach eksploatacji;</p> <p>3) terytoria, na których organizacja zbiorowego zarządzania, może udzielić licencji w odniesieniu do każdego utworu muzycznego lub słowno-muzycznego.</p> <p>3. Organizacja zbiorowego zarządzania, która udziela licencji wieloterytorialnych, może stosować w razie konieczności uzasadnione środki służące ochronie dokładności i integralności danych, kontroli ich dalszego wykorzystywania oraz ochronie tajemnicy przedsiębiorcy.</p>	
Art. 26	<p>1. Państwa członkowskie zapewniają, aby organizacje zbiorowego zarządzania, które udzielają licencji wieloterytorialnych dotyczących praw do utworów muzycznych dla wykorzystania online, wprowadziły ustalenia, które umożliwiają podmiotom uprawnionym, innym organizacjom zbiorowego zarządzania i dostawcom usług online występowanie o korektę danych, o których mowa w wykazie warunków w art. 24 ust. 2, lub informacji przewidzianych w art. 25, w przypadku gdy te podmioty uprawnione, organizacje zbiorowego zarządzania i dostawcy usług online mają uzasadnione powody, by sądzić, że te dane lub informacje są niedokładne w odniesieniu do ich praw do utworów muzycznych dla wykorzystania online. W przypadku gdy zastrzeżenia te są wystarczająco uzasadnione, organizacja zbiorowego zarządzania zapewnia korektę tych danych lub informacji bez zbędnej zwłoki.</p> <p>2. Organizacja zbiorowego zarządzania zapewnia podmiotom uprawnionym, których utwory muzyczne wchodzą w skład jej repertuaru muzycznego, oraz podmiotom uprawnionym, które powierzyły jej zarządzanie swoimi prawami do utworów muzycznych dla wykorzystania online zgodnie z art. 31, możliwość przekazywania jej w formie elektronicznej</p>	T	Art. 52 i 53	<p>Art. 52. Organizacja zbiorowego zarządzania, która udziela licencji wieloterytorialnych umożliwia uprawnionym, użytkownikom korzystającym z praw objętych tymi licencjami oraz innym organizacjom zbiorowego zarządzania zgłaszanie konieczności poprawienia danych, o których mowa w art. 50 ust. 1 lub informacji, o których mowa w art. 51 ust. 2. Jeżeli jest to uzasadnione, organizacja zbiorowego zarządzania, która udziela licencji wieloterytorialnych, niezwłocznie poprawia te dane lub informacje.</p> <p>Art. 53. 1. W zakresie repertuaru objętego upoważnieniem do udzielania licencji wieloterytorialnych organizacja zbiorowego zarządzania, która udziela licencji wieloterytorialnych, zapewnia uprawnionym możliwość zgłaszania w postaci elektronicznej każdego utworu muzycznego i słowno-muzycznego w odniesieniu do poszczególnych pól eksploatacji i terytoriów. Organizacja i uprawnieni uwzględniają przy tym, w możliwie największym stopniu, dobrowolne międzynarodowe lub europejskie</p>	

	<p>informacji dotyczących ich utworów muzycznych, ich praw do tych utworów oraz terytoriów, w odniesieniu do których upoważniają one daną organizację. Organizacje zbiorowego zarządzania i podmioty uprawnione uwzględniają przy tym, w możliwie największym stopniu, dobrowolne branżowe standardy lub praktyki w zakresie wymiany danych opracowane na poziomie międzynarodowym lub unijnym, które umożliwiają podmiotom uprawnionym wskazanie utworu muzycznego lub jego części, praw przysługujących w całości lub części dla wykorzystania online oraz terytoriów, w odniesieniu do których upoważniają one daną organizację.</p> <p>3. W przypadku gdy organizacja zbiorowego zarządzania zleca innej organizacji zbiorowego zarządzania udzielanie licencji wieloterytorialnych dotyczących praw do utworów muzycznych dla wykorzystania online zgodnie z art. 29 i 30, organizacja zbiorowego zarządzania, której zlecono udzielanie licencji, również stosuje ust. 2 niniejszego artykułu w odniesieniu do podmiotów uprawnionych, których utwory muzyczne wchodzi w skład repertuaru zlecającej organizacji zbiorowego zarządzania, chyba że organizacje zbiorowego zarządzania postanowią inaczej.</p>			<p>standardy branżowe lub praktyki w zakresie wymiany danych.</p> <p>2. Do repertuaru zarządzanego przez organizację zbiorowego zarządzania, która udziela licencji wieloterytorialnych, na podstawie upoważnienia udzielonego przez inną organizację zgodnie z art. 57 i art. 58, stosuje się ust. 1, chyba że umowa zawarta między tymi organizacjami stanowi inaczej.</p>	
Art. 27	<p>1. Państwa członkowskie zapewniają, aby organizacje zbiorowego zarządzania monitorowały wykorzystanie praw do utworów muzycznych dla wykorzystania online, które reprezentują w całości lub części, przez dostawców usług online, którym udzieliły licencji wieloterytorialnych dotyczących tych praw.</p> <p>2. Organizacje zbiorowego zarządzania oferują dostawcom usług online możliwość zgłaszania drogą elektroniczną faktycznego wykorzystania praw do utworów muzycznych dla wykorzystania online, a dostawcy usług online przekazują dokładne informacje o faktycznym wykorzystaniu tych utworów. Organizacje zbiorowego zarządzania oferują możliwość stosowania co najmniej jednego sposobu zgłaszania, który uwzględnia dobrowolne standardy lub praktyki branżowe opracowane na poziomie międzynarodowym lub unijnym na potrzeby elektronicznej wymiany tego rodzaju danych. Organizacje zbiorowego zarządzania mogą odmówić przyjęcia zgłoszeń dostawców usług online dokonywanych przy użyciu zamkniętego formatu, jeżeli dopuszczają dokonywanie zgłoszeń</p>	T	Art. 54 i 55	<p>Art. 54. 1. Organizacja zbiorowego zarządzania, która udziela licencji wieloterytorialnych, monitoruje wykorzystanie utworów objętych tą licencją.</p> <p>2. Użytkownik zgłasza w postaci elektronicznej organizacji zbiorowego zarządzania, która udziela licencji wieloterytorialnych, informacje o faktycznym wykorzystaniu każdego z utworów objętych licencją wieloterytorialną.</p> <p>3. Organizacja zbiorowego zarządzania, która udziela licencji wieloterytorialnych, zapewnia przynajmniej jeden sposób zgłaszania informacji, o których mowa w ust. 2, uwzględniający dobrowolne międzynarodowe lub europejskie standardy branżowe lub praktyki w zakresie wymiany tego rodzaju danych. Organizacja zbiorowego zarządzania, która udziela licencji wieloterytorialnych, może odmówić przyjęcia zgłoszeń dokonywanych przy użyciu zamkniętego formatu, jeżeli umożliwia ich</p>	

	<p>przy użyciu branżowego standardu elektronicznej wymiany danych.</p> <p>3. Organizacje zbiorowego zarządzania wystawiają faktury dostawcom usług online drogą elektroniczną. Organizacje zbiorowego zarządzania oferują możliwość stosowania co najmniej jednego formatu, który uwzględnia dobrowolne standardy lub praktyki branżowe opracowane na poziomie międzynarodowym lub unijnym. Na fakturze wskazuje się utwory i prawa, które w całości lub części są przedmiotem licencji, na podstawie danych, o których mowa w wykazie warunków zawartym w art. 24 ust. 2, oraz odpowiadające im faktyczne wykorzystanie tych praw, w stopniu, w jakim jest to możliwe na podstawie informacji przekazanych przez dostawcę usług online oraz formatu wykorzystanego do przekazania tych informacji. Dostawca usług online nie może odmówić przyjęcia faktury z powodu jej formatu, jeżeli organizacja zbiorowego zarządzania stosuje jeden ze standardów branżowych.</p> <p>4. Organizacje zbiorowego zarządzania wystawiają dostawcom usług online rzetelne faktury niezwłocznie po zgłoszeniu faktycznego wykorzystania praw do danego utworu muzycznego dla wykorzystania online, chyba że nie jest to możliwe z przyczyn leżących po stronie dostawcy usług online.</p> <p>5. Organizacje zbiorowego zarządzania wprowadzają odpowiednie rozwiązania umożliwiające dostawcom usług online zgłaszanie zastrzeżeń odnośnie do rzetelności faktur, w tym również w przypadkach, gdy dostawca usług online otrzymuje od co najmniej jednej organizacji zbiorowego zarządzania faktury za wykorzystanie tych samych praw dla wykorzystania online do tego samego utworu muzycznego.</p>			<p>dokonywanie przy zastosowaniu branżowego standardu elektronicznej wymiany danych.</p> <p>Art. 55. 1. Organizacja zbiorowego zarządzania, która udziela licencji wieloterytorialnych, wystawia fakturę użytkownikowi niezwłocznie po otrzymaniu zgłoszenia, o którym mowa w art. 54 ust. 2, chyba że nie jest to możliwe z przyczyn leżących po stronie użytkownika.</p> <p>2. Faktura określa utwory i pola eksploatacji objęte licencją wieloterytorialną oraz ich faktyczne wykorzystanie na podstawie danych, o których mowa w art. 50 ust. 1, w zakresie możliwym ze względu na informacje, o których mowa w art. 54 ust. 2, oraz format zastosowany przy ich przekazywaniu. Przy wystawianiu faktury organizacja zbiorowego zarządzania, która udziela licencji wieloterytorialnych, stosuje przynajmniej jeden z formatów uwzględniających dobrowolne międzynarodowe lub europejskie standardy branżowe lub praktyki w tym zakresie. Użytkownik nie może odmówić przyjęcia faktury z powodu jej formatu, jeżeli organizacja zbiorowego zarządzania, która udziela licencji wieloterytorialnych, stosuje jeden ze standardów branżowych.</p> <p>3. Organizacja zbiorowego zarządzania, która udziela licencji wieloterytorialnych, umożliwia użytkownikowi zgłaszanie w postaci elektronicznej zastrzeżeń wobec wystawionych faktur dotyczących wykorzystania utworów objętych licencją wieloterytorialną.</p>	
Art. 28	<p>1. Bez uszczerbku dla ust. 3 państwa członkowskie zapewniają, aby organizacje zbiorowego zarządzania, które udzielają licencji wieloterytorialnych dotyczących praw do utworów muzycznych dla wykorzystania online, dokonywały podziału między podmioty uprawnione kwot należnych im z tytułu tych licencji w sposób rzetelny i niezwłocznie po zgłoszeniu faktycznego wykorzystania utworu, chyba że nie jest to możliwe z przyczyn leżących po stronie dostawcy usług online.</p>	T	Art. 56	<p>Art. 56. 1. Organizacja zbiorowego zarządzania, która udziela licencji wieloterytorialnych, dokonuje podziału i wypłaty przychodów z praw należnych uprawnionym niezwłocznie po zgłoszeniu faktycznego wykorzystania utworu, chyba że nie jest to możliwe z przyczyn leżących po stronie użytkownika.</p> <p>2. Organizacja zbiorowego zarządzania, która udziela licencji wieloterytorialnych, udostępnia uprawnionym</p>	

	<p>2. Bez uszczerbku dla ust. 3 organizacje zbiorowego zarządzania udostępniają podmiotom uprawnionym wraz z każdą płatnością dokonaną zgodnie z ust. 1 co najmniej następujące informacje:</p> <p>a) okres, w którym miało miejsce korzystanie z praw, z tytułu którego podmiotom uprawnionym przysługuje wynagrodzenie, a także terytoria, na których miało miejsce korzystanie z praw;</p> <p>b) kwoty pobrane, dokonane potrącenia i kwoty podzielone przez organizację zbiorowego zarządzania w odniesieniu do każdego prawa dla wykorzystania online odnośnie do każdego utworu muzycznego, do reprezentowania którego w całości lub części upoważnił je podmiot uprawniony;</p> <p>c) kwoty pobrane w imieniu podmiotów uprawnionych, dokonane potrącenia oraz kwoty podzielone przez organizację zbiorowego zarządzania w odniesieniu do każdego dostawcy usług online.</p> <p>3. W przypadku gdy organizacja zbiorowego zarządzania zleca innej organizacji zbiorowego zarządzania udzielanie licencji wieloterytorialnych dotyczących praw do utworów muzycznych dla wykorzystania online zgodnie z art. 29 i 30, organizacja zbiorowego zarządzania, której zlecono udzielanie licencji, przekazuje rzetelnie i bez zwłoki kwoty, o których mowa w ust. 1, oraz udostępnia informacje, o których mowa w ust. 2, zlecającej organizacji zbiorowego zarządzania. Zlecająca organizacja zbiorowego zarządzania jest następnie odpowiedzialna za podział tych kwot i udostępnienie tych informacji podmiotom uprawnionym, chyba że organizacje zbiorowego zarządzania postanowią inaczej.</p>			<p>wraz z każdą płatnością dokonaną zgodnie z ust. 1, co najmniej informacje określające:</p> <p>1) okres i terytoria, w odniesieniu do których miało miejsce korzystanie z utworów związane z dokonywaną płatnością;</p> <p>2) wysokość przychodów z praw pobranych, podzielonych i wypłaconych oraz dokonanych potrąceń w odniesieniu do:</p> <p>a) każdego utworu objętego licencją wieloterytorialną na poszczególnych polach eksploatacji,</p> <p>b) każdego użytkownika.</p> <p>3. Organizacja zbiorowego zarządzania, która udziela licencji wieloterytorialnych na podstawie upoważnienia udzielonego przez inną organizację zbiorowego zarządzania zgodnie z art. 57 i art. 58, przekazuje niezwłocznie organizacji upoważniającej przychody z praw, o których mowa w ust. 1, oraz udostępnia informacje, o których mowa w ust. 2. Organizacja upoważniająca jest odpowiedzialna za podział i wypłatę przychodów z praw oraz udostępnienie tych informacji uprawnionym, chyba że umowa zawarta między tymi organizacjami stanowi inaczej.</p>	
Art. 29	<p>1. Państwa członkowskie zapewniają, aby każda umowa o reprezentacji między organizacjami zbiorowego zarządzania, według której jedna organizacja zbiorowego zarządzania upoważnia inną organizację zbiorowego zarządzania do udzielania - w odniesieniu do jej własnego repertuaru muzycznego - licencji wieloterytorialnych dotyczących praw do utworów muzycznych do korzystania online, była zawierana na zasadzie niewyłączności. Organizacja zbiorowego zarządzania, której zlecono udzielanie licencji, zarządza tymi prawami do korzystania online na niedyskryminujących zasadach.</p> <p>2. Zlecająca organizacja zbiorowego zarządzania informuje swoich członków o głównych warunkach takiej umowy, w tym o okresie jej obowiązywania, oraz kosztach usług świadczonych</p>	T	Art. 44 ust. 1 Art. 57	<p>Art. 44. 1. Organizacje zbiorowego zarządzania mogą zawierać porozumienia dotyczące wykonywania czynności zbiorowego zarządzania prawami autorskimi i prawami pokrewnymi, na zasadach określonych w tych porozumieniach.</p> <p>Art. 57. 1. Umowa o reprezentacji upoważniająca do udzielania licencji wieloterytorialnych ma charakter niewyłączny.</p> <p>2. Organizacja upoważniająca informuje uprawnionych, z którymi zawarła umowę o zbiorowe zarządzanie, o istotnych warunkach umowy, o której mowa w ust. 1, w szczególności o okresie jej</p>	

	<p>przez organizację zbiorowego zarządzania, której zlecono udzielanie licencji.</p> <p>3. Organizacja zbiorowego zarządzania, której zlecono udzielanie licencji, informuje zlecającą organizację zbiorowego zarządzania o głównych warunkach, według których udzielane są licencje dotyczące praw zlecającej organizacji do korzystania online, w tym o sposobie eksploatacji, wszystkich postanowieniach, które dotyczą opłat licencyjnych lub mają na nie wpływ, okresie obowiązywania licencji, okresach rozliczeniowych oraz terytoriach objętych licencją.</p>			<p>obowiązywania oraz kosztach zbiorowego zarządzania ponoszonych przez organizację upoważnioną.</p> <p>3. Organizacja upoważniona informuje organizację upoważniającą o istotnych postanowieniach udzielanych przez nią licencji wieloterytorialnych, w szczególności polach eksploatacji oraz terytoriach objętych licencją, postanowieniach, które dotyczą wynagrodzeń lub mają na nie wpływ, okresie obowiązywania licencji oraz przyjętych okresach rozliczeniowych.</p>	
Art. 30	<p>1. Państwa członkowskie zapewniają, aby w sytuacji gdy organizacja zbiorowego zarządzania, która nie udziela ani nie oferuje udzielania licencji wieloterytorialnych dotyczących praw do utworów muzycznych do korzystania online należących do jej własnego repertuaru, zwraca się do innej organizacji zbiorowego zarządzania z wnioskiem o zawarcie z nią umowy o reprezentacji celem reprezentacji tych praw, organizacja zbiorowego zarządzania, do której zwrócono się z takim wnioskiem, zaakceptowała go, jeżeli już udziela lub oferuje udzielanie licencji wieloterytorialnych w odniesieniu do tej samej kategorii praw do utworów muzycznych dla wykorzystania online należących do repertuaru jednej lub większej liczby organizacji zbiorowego zarządzania.</p> <p>2. Organizacja zbiorowego zarządzania, do której zwrócono się z wnioskiem, odpowiada wnioskującej organizacji zbiorowego zarządzania na piśmie i bez zbędnej zwłoki.</p> <p>3. Bez uszczerbku dla ust. 5 i 6 organizacja zbiorowego zarządzania, do której zwrócono się z wnioskiem, zarządza repertuarem reprezentowanym przez wnioskującą organizację zbiorowego zarządzania na takich samych warunkach jak te, jakie stosuje ona do zarządzania własnym repertuarem.</p> <p>4. Organizacja zbiorowego zarządzania, do której zwrócono się z wnioskiem, włącza repertuar reprezentowany przez wnioskującą organizację zbiorowego zarządzania do wszystkich ofert, jakie kieruje do dostawców usług online.</p> <p>5. Opłaty z tytułu zarządzania pobierane z tytułu świadczonych usług przez organizację zbiorowego zarządzania, do której zwrócono się z wnioskiem, od wnioskującej organizacji, nie przekraczają kosztów zasadnie poniesionych przez organizację</p>	T	Art. 58	<p>Art. 58. 1. Organizacja zbiorowego zarządzania w zakresie, w jakim udziela licencji wieloterytorialnych, nie może odmówić zawarcia umowy, o której mowa w art. 57 ust. 1, z organizacją zbiorowego zarządzania, w tym zagraniczną organizacją zbiorowego zarządzania, która nie udziela takich licencji. Organizacja, do której zwrócono się o zawarcie takiej umowy, udziela niezwłocznie pisemnej odpowiedzi .</p> <p>2. Organizacja upoważniona do udzielania licencji wieloterytorialnych zarządza repertuarem organizacji upoważniającej na takich samych warunkach jak własnym.</p> <p>3. Organizacja upoważniona do udzielania licencji wieloterytorialnych oferuje repertuar organizacji upoważniającej wszystkim użytkownikom zainteresowanym uzyskaniem takiej licencji.</p> <p>4. Potrącenia na pokrycie kosztów zbiorowego zarządzania nie przekraczają uzasadnionych i udokumentowanych kosztów poniesionych przez organizację upoważnioną.</p> <p>5. Organizacja upoważniająca udostępnia organizacji upoważnionej informacje związane z własnym repertuarem niezbędne do udzielania licencji wieloterytorialnych. Jeżeli informacje te są niewystarczające lub zostały udostępnione w formie uniemożliwiającej udzielenie licencji wieloterytorialnej, organizacja upoważniona może dokonać potrąceń na pokrycie dodatkowych uzasadnionych kosztów poniesionych w celu jej</p>	

	<p>zbiorowego zarządzania, do której zwrócono się z takim wnioskiem.</p> <p>6. Wnioskująca organizacja zbiorowego zarządzania udostępnia organizacji zbiorowego zarządzania, do której zwróciła się z takim wnioskiem, informacje związane z własnym repertuarem muzycznym niezbędne do celów udzielania licencji wieloterytorialnych dotyczących praw do utworów muzycznych dla wykorzystania online. W przypadku gdy informacje te są niewystarczające lub są udostępniane w takiej formie, że organizacja zbiorowego zarządzania, do której zwrócono się z takim wnioskiem, nie jest w stanie spełnić wymogów określonych w przepisach niniejszego tytułu, organizacja zbiorowego zarządzania, do której zwrócono się z takim wnioskiem, jest uprawniona do nałożenia opłaty z tytułu kosztów zasadnie poniesionych celem spełnienia tych wymogów lub do wyłączenia z zakresu licencji tych utworów, w przypadku których informacje są niewystarczające lub nie mogą zostać wykorzystane.</p>			<p>udzielenia lub wyłączyć z zakresu licencji utwory, których dotyczą niewystarczające lub niemożliwe do wykorzystania informacje.</p>	
Art. 31	<p>Państwa członkowskie zapewniają, aby w przypadku gdy do dnia 10 kwietnia 2017 r. organizacja zbiorowego zarządzania nie będzie udzielać ani nie będzie oferować udzielania licencji wieloterytorialnych dotyczących praw do utworów muzycznych dla wykorzystania online lub nie zezwoli innej organizacji zbiorowego zarządzania na reprezentowanie tych praw w tym celu, podmioty uprawnione, które udzieliły tej organizacji zbiorowego zarządzania upoważnienia do reprezentowania ich praw do utworów muzycznych dla wykorzystania online, mogły wycofać spod zarządu tej organizacji zbiorowego zarządzania prawa do utworów muzycznych do korzystania online celem udzielania licencji wieloterytorialnych w odniesieniu do wszystkich terytoriów bez konieczności wycofania prawa do utworów muzycznych do korzystania online celem udzielania licencji monoterytorialnych, tak aby samodzielnie lub za pośrednictwem jakiegokolwiek innej upoważnionej przez siebie osoby trzeciej, lub za pośrednictwem jakiegokolwiek innej organizacji zbiorowego zarządzania, która spełnia wymogi określone w przepisach niniejszego tytułu, udzielać licencji wieloterytorialnych dotyczących ich praw do utworów muzycznych dla wykorzystania online.</p>	T	Art. 59	Art. 59. Jeżeli organizacja zbiorowego zarządzania nie udziela licencji wieloterytorialnych lub nie zawarła umowy, o której mowa w art. 57 ust. 1, uprawnieni mogą wypowiedzieć umowę o zbiorowe zarządzanie w zakresie upoważniającym do udzielania licencji wieloterytorialnych bez konieczności wypowiedzania tej umowy w zakresie upoważniającym do udzielania innych licencji.	
Art. 32	<p>Wymogi określone w przepisach niniejszego tytułu nie mają zastosowania do organizacji zbiorowego zarządzania, gdy</p>	T	Art. 60	Art. 60. Przepisów niniejszego rozdziału nie stosuje się do organizacji zbiorowego zarządzania, które	

	udzielają one - na zasadzie dobrowolnej agregacji wymaganych praw, zgodnie z zasadami konkurencji na podstawie art. 101 i 102 TFUE - licencji wieloterytorialnej dotyczącej praw do utworów muzycznych dla wykorzystania online niezbędnej nadawcy celem publicznego komunikowania lub udostępnienia swoich programów radiowych lub telewizyjnych równocześnie z ich pierwotną emisją lub później oraz wszelkich innych treści online, w tym zapowiedzi, wyprodukowanych przez nadawcę lub dla niego, stanowiących uzupełnienie pierwotnej emisji jego programu radiowego lub telewizyjnego.			udzielają – na zasadzie dobrowolnego łączenia repertuarów zgodnie z zasadami konkurencji określonymi na podstawie art. 101 i 102 Traktatu o funkcjonowaniu Unii Europejskiej – licencji wieloterytorialnej niezbędnej organizacji radiowej lub telewizyjnej na potrzeby: 1) nadawania własnego programu oraz 2) udostępniania wszelkich innych materiałów wytworzonych przez tę organizację radiową lub telewizyjną, na jej zamówienie lub zlecenie, które stanowią uzupełnienie tego programu, w taki sposób, by każdy miał do nich dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym.	
	TYTUŁ IV ŚRODKI SŁUŻĄCE EGZEKWOWANIU PRZEPISÓW				
Art. 33	1. Państwa członkowskie zapewniają, aby organizacje zbiorowego zarządzania udostępniały swoim członkom oraz organizacjom zbiorowego zarządzania, w imieniu których zarządzają prawami na podstawie umowy o reprezentacji, skuteczne procedury szybkiego rozpatrywania skarg, szczególnie w odniesieniu do udzielenia upoważnienia do zarządzania prawami oraz wypowiedzenia lub wycofania praw spod zarządu, warunków członkostwa, pobierania kwot należnych podmiotom uprawnionym, dokonywania potrąceń od tych kwot oraz ich podziału. 2. Organizacje zbiorowego zarządzania udzielają na piśmie odpowiedzi na skargi członków lub organizacji zbiorowego zarządzania, w imieniu których zarządzają prawami na podstawie umowy o reprezentacji. Odrzucenie skargi przez organizację zbiorowego zarządzania wymaga uzasadnienia.	T	art. 17 pkt 7 Art. 91	Art. 17. Uchwały walnego zgromadzenia, poza innymi sprawami wymienionymi w statucie, wymaga: 7) zatwierdzenie regulaminu określającego zasady i tryb rozpoznawania skarg, o których mowa w art. 91; Art. 91. 1. Organizacja zbiorowego zarządzania umożliwia uprawnionym oraz organizacjom, z którymi zawarła umowy o reprezentacji, złożenie skargi dotyczącej członkostwa w organizacji lub wykonywania zbiorowego zarządzania. 2. Organizacja zbiorowego zarządzania rozpoznaje skargę niezwłocznie, udzielając pisemnej odpowiedzi. 3. Nieuwzględnienie skargi wymaga uzasadnienia.	
Art. 34	1. Państwa członkowskie mogą postanowić, że spory między organizacjami zbiorowego zarządzania, członkami organizacji zbiorowego zarządzania, podmiotami uprawnionymi lub użytkownikami dotyczące przepisów prawa krajowego przyjętych zgodnie z wymogami niniejszej dyrektywy, mogą być przekazywane do rozstrzygnięcia w ramach szybkiej, niezależnej i bezstronnej alternatywnej procedury rozstrzygnięcia sporów.	T	Art. 82 ustawy Art. 1154-1217 Kpc	Art. 82. 1. Spory dotyczące stosowania zatwierdzonych prawomocnie tabel wynagrodzeń za korzystanie z utworów lub przedmiotów praw pokrewnych oraz spory związane z zawarciem umowy, o której mowa w art. 21 ¹ ust. 1 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, mogą być rozwiązywane w drodze postępowania mediacyjnego między stronami.	

	<p>2. Państwa członkowskie zapewniają, aby do celów tytułu III następujące spory dotyczące organizacji zbiorowego zarządzania mającej siedzibę na ich terytorium, która udziela lub oferuje udzielanie licencji wieloterytorialnych dotyczących praw do utworów muzycznych dla wykorzystania online, mogły być przekazane do rozstrzygnięcia w ramach niezależnej i bezstronnej alternatywnej procedury rozstrzygania sporów:</p> <p>a) spory z faktycznym lub potencjalnym dostawcą usług online dotyczące stosowania art. 16, 25, 26 i 27;</p> <p>b) spory z jednym podmiotem uprawnionym lub większą ich liczbą dotyczące stosowania art. 25, 26, 27, 28, 29, 30 i 31;</p> <p>c) spory z inną organizacją zbiorowego zarządzania dotyczące stosowania art. 25, 26, 27, 28, 29 i 30.</p>			<p>2. Mediację prowadzi się na podstawie umowy o mediację albo na podstawie wniosku o mediację, który Przewodniczący Komisji przekazuje niezwłocznie drugiej stronie.</p> <p>3. Jeżeli w terminie 14 dni od dnia otrzymania wniosku o mediację druga strona nie zgłosi sprzeciwu, Przewodniczący Komisji wzywa obie strony do wybrania mediatora w terminie 14 dni od dnia doręczenia im wezwania. Jeżeli w tym terminie strony nie wybiorą mediatora, Przewodniczący Komisji niezwłocznie wyznacza mediatora z listy arbitrów Komisji.</p> <p>4. Mediator może przedstawiać stronom propozycje ugody. Jeżeli żadna ze stron w terminie trzech miesięcy od dnia przedłożenia propozycji ugody nie zgłosi mediatorowi pisemnego sprzeciwu wraz z uzasadnieniem, ugodę uważa się za zawartą.</p> <p>5. Sąd w sprawie, która miała być przedmiotem mediacji, może obciążyć stronę niezależnie od wyniku tej sprawy obowiązkiem zwrotu kosztów postępowania cywilnego, jeżeli odmowa poddania się mediacji była oczywiście niezasadna.</p>	
<p>Art. 35</p>	<p>1. Państwa członkowskie zapewniają, aby spory między organizacjami zbiorowego zarządzania a użytkownikami dotyczące w szczególności obowiązujących lub proponowanych warunków udzielenia licencji lub naruszenia umowy mogły być przekazywane do rozstrzygnięcia przez sąd lub, w stosownych przypadkach, przez inny niezależny i bezstronny organ rozstrzygania sporów posiadający wiedzę fachową w zakresie prawa własności intelektualnej.</p> <p>2. Art. 33 i 34 oraz ust. 1 niniejszego artykułu pozostają bez uszczerbku dla prawa stron do dochodzenia i obrony swoich praw na drodze sądowej.</p>	<p>T</p>	<p>Art. 82 ustawy Art. 1154-1217 Kpc oraz ogólne zasady Kpc</p>	<p>Art. 82. 1. Spory dotyczące stosowania zatwierdzonych prawomocnie tabel wynagrodzeń za korzystanie z utworów lub przedmiotów praw pokrewnych oraz spory związane z zawarciem umowy, o której mowa w art. 21¹ ust. 1 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, mogą być rozwiązywane w drodze postępowania mediacyjnego między stronami.</p> <p>2. Mediację prowadzi się na podstawie umowy o mediację albo na podstawie wniosku o mediację, który Przewodniczący Komisji przekazuje niezwłocznie drugiej stronie.</p> <p>3. Jeżeli w terminie 14 dni od dnia otrzymania wniosku o mediację druga strona nie zgłosi sprzeciwu, Przewodniczący Komisji wzywa obie strony do wybrania mediatora w terminie 14 dni od dnia doręczenia im wezwania. Jeżeli w tym terminie strony nie wybiorą mediatora, Przewodniczący Komisji</p>	

				<p>niezwłocznie wyznacza mediatora z listy arbitrów Komisji.</p> <p>4. Mediator może przedstawiać stronom propozycje ugody. Jeżeli żadna ze stron w terminie trzech miesięcy od dnia przedłożenia propozycji ugody nie zgłosi mediatorowi pisemnego sprzeciwu wraz z uzasadnieniem, ugodę uważa się za zawartą.</p> <p>5. Sąd w sprawie, która miała być przedmiotem mediacji, może obciążyć stronę niezależnie od wyniku tej sprawy obowiązkiem zwrotu kosztów postępowania cywilnego, jeżeli odmowa poddania się mediacji była oczywiście niezasadna.</p>	
Art. 36	<p>1. Państwa członkowskie zapewniają, aby właściwe organy wyznaczone do tego celu monitorowały przestrzeganie przez organizacje zbiorowego zarządzania mające siedzibę na ich terytorium przepisów prawa krajowego przyjętych zgodnie z wymogami ustanowionymi w niniejszej dyrektywie.</p>	T	<p>Art. 6-11</p> <p>Art. 92-97</p> <p>Art. 102-106</p>	<p>Art. 6. 1. Zbiorowe zarządzanie prawami autorskimi lub prawami pokrewnymi może być wykonywane wyłącznie przez organizację zbiorowego zarządzania na podstawie i w zakresie zezwolenia udzielonego jej przez ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego.</p> <p>2. Stowarzyszenie zrzeszające twórców, artystów wykonawców, producentów, wydawców lub organizacje radiowe lub telewizyjne występuje do ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego z wnioskiem o udzielenie mu zezwolenia na zbiorowe zarządzanie prawami autorskimi lub prawami pokrewnymi, zwanego dalej „zezwoleciem”.</p> <p>3. Do wniosku, o którym mowa w ust. 2, dołącza się:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) statut stowarzyszenia odpowiadający warunkom, o których mowa w art. 12; 2) projekty regulaminów, o których mowa w art. 17 pkt 4-7; 3) projekt strategii, o której mowa w art. 17 pkt 8; 4) wzór umowy o zbiorowe zarządzanie prawami autorskimi lub prawami pokrewnymi oraz wzory umów licencyjnych, które wnioskodawca ma zamiar zawierać z użytkownikami na polach eksploatacji objętych wnioskiem. 	

				<p>Art. 7. Minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego udziela zezwolenia stowarzyszeniu, o którym mowa w art. 6 ust. 2, które:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) wykaże potrzebę zbiorowego zarządzania prawami autorskimi lub prawami pokrewnymi odrębnie dla każdego pola eksploatacji objętego wnioskiem; 2) daje rękojmię należytego wykonywania zbiorowego zarządzania prawami autorskimi lub prawami pokrewnymi, w szczególności: <ol style="list-style-type: none"> a) posiada możliwości techniczne i organizacyjne gwarantujące samodzielne i prawidłowe wykonywanie zbiorowego zarządzania prawami autorskimi lub prawami pokrewnymi, b) zatrudnia osoby, których kwalifikacje gwarantują prawidłową prawną i rachunkową obsługę prowadzonej działalności, c) dysponuje środkami finansowymi w wysokości gwarantującej prawidłowe wykonywanie zbiorowego zarządzania prawami autorskimi lub prawami pokrewnymi. <p>Art. 8. Zezwolenia nie udziela się:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) terenowej jednostce organizacyjnej stowarzyszenia; 2) jeżeli wnioskodawca znajduje się w stanie likwidacji; 3) jeżeli wnioskodawcy w ciągu ostatnich pięciu lat cofnięto zezwolenie na zbiorowe zarządzanie prawami autorskimi lub prawami pokrewnymi w trybie określonym w art. 98 ust. 1 pkt 5 lub 6; 4) w zakresie, w jakim wniosek dotyczy praw objętych zezwoleniem innej organizacji zbiorowego zarządzania – jeżeli udzielenie zezwolenia w tym zakresie mogłoby utrudnić zbiorowe zarządzanie prawami autorskimi lub prawami pokrewnymi. <p>Art. 9. 1. Zezwolenie określa:</p>	
--	--	--	--	---	--

				<p>1) rodzaje utworów lub przedmiotów praw pokrewnych, do których prawami zarządza organizacja zbiorowego zarządzania;</p> <p>2) pola eksploatacji, na których organizacja wykonuje zbiorowe zarządzanie prawami autorskimi lub prawami pokrewnymi.</p> <p>2. Zezwolenie może określać:</p> <p>1) kategorie uprawnionych, których prawami zarządza organizacja zbiorowego zarządzania;</p> <p>2) reprezentatywność organizacji zbiorowego zarządzania.</p> <p>Art. 10. 1. Organizacja zbiorowego zarządzania, która jako jedyna posiada zezwolenie na zbiorowe zarządzanie prawami danej kategorii uprawnionych do danego rodzaju utworów lub przedmiotów praw pokrewnych na danym polu eksploatacji, jest organizacją reprezentatywną.</p> <p>2. Jeżeli zezwolenie na zbiorowe zarządzanie prawami danej kategorii uprawnionych do danego rodzaju utworów lub przedmiotów praw pokrewnych na danym polu eksploatacji posiada więcej niż jedna organizacja, organizacją reprezentatywną jest ta, która w tym zakresie reprezentuje największą liczbę uprawnionych na podstawie umowy o zbiorowe zarządzanie prawami autorskimi lub prawami pokrewnymi lub umowy o reprezentacji.</p> <p>3. Reprezentatywność organizacji w przypadku, o którym mowa w ust. 2, stwierdza minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego w udzielonym tej organizacji zezwoleniu.</p> <p>4. Decyzja o stwierdzeniu reprezentatywności może być z urzędu w każdym czasie uchylona lub zmieniona w przypadku istotnej zmiany okoliczności, o których mowa w ust. 2.</p> <p>Art. 11. Decyzja ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego w przedmiocie zezwolenia na wykonywanie zbiorowego zarządzania prawami autorskimi lub prawami</p>	
--	--	--	--	--	--

				<p>pokrewnymi podlega ogłoszeniu w Dzienniku Urzędowym Rzeczypospolitej Polskiej „Monitor Polski” oraz w Biuletynie Informacji Publicznej na stronie podmiotowej ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego.</p> <p>Art. 92. 1. Organem nadzoru nad organizacjami zbiorowego zarządzania jest minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego.</p> <p>2. Minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego działa z urzędu.</p> <p>3. Nadzór ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego nie obejmuje terenowych jednostek organizacyjnych stowarzyszenia, jeżeli nie wykonują one czynności z zakresu zbiorowego zarządzania.</p> <p>Art. 93. Celem nadzoru jest zapewnienie należytego wykonywania zbiorowego zarządzania, w szczególności:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) zgodności działalności organizacji zbiorowego zarządzania z przepisami prawa, zezwoleniem na wykonywanie zbiorowego zarządzania oraz postanowieniami statutu i innych aktów wewnętrznych organizacji; 2) skutecznego funkcjonowania systemu zbiorowego zarządzania prawami autorskimi lub prawami pokrewnymi; 3) sprawnego i terminowego podziału przychodów z praw i ich wypłaty uprawnionym; 4) uzasadnionego poziomu potrąceń na pokrycie kosztów zbiorowego zarządzania. <p>Art. 94. W ramach sprawowanego nadzoru minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego może:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) wezwać organizację zbiorowego zarządzania do przekazania w wyznaczonym terminie informacji niezbędnych dla realizacji celów nadzoru, o których mowa w art. 93; 	
--	--	--	--	--	--

			<p>2) zażądać okresowego przekazywania przez organizację zbiorowego zarządzania określonych informacji niezbędnych do oceny prawidłowości wykonywania zbiorowego zarządzania prawami autorskimi lub prawami pokrewnymi, lub ustalenia, że zaistniałe uchybienia zostały usunięte;</p> <p>3) wydawać organizacji zbiorowego zarządzania zalecenia, w szczególności w zakresie:</p> <p>a) zapewnienia zgodności działalności organizacji z przepisami ustawy,</p> <p>b) podjęcia przez organizację środków koniecznych do prawidłowej realizacji obowiązków w zakresie poboru, podziału lub wypłaty przychodów z praw,</p> <p>c) opracowania i stosowania procedur, które zapewnią należytą realizację obowiązków dotyczących zbiorowego zarządzania,</p> <p>d) podjęcia środków koniecznych dla zapobieżenia naruszeniom interesów uprawnionych lub użytkowników.</p> <p>Art. 95. Minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, mając w szczególności na uwadze ochronę interesów uprawnionych, może wydawać wszystkim organizacjom zbiorowego zarządzania rekomendacje dotyczące dobrych praktyk w zakresie zbiorowego zarządzania.</p> <p>Art. 96. 1. Minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego może przeprowadzać kontrolę w siedzibie organizacji zbiorowego zarządzania lub jej terenowych jednostkach organizacyjnych, jeżeli wykonują one czynności z zakresu zbiorowego zarządzania.</p> <p>2. Kontrolę przeprowadza się na zasadach i w trybie określonym w przepisach ustawy z dnia 15 lipca 2011 r. o kontroli w administracji rządowej (Dz. U. poz. 1092).</p> <p>Art. 97. W przypadku rażącego opóźnienia wypłat przychodów z praw minister właściwy do spraw</p>	
--	--	--	---	--

				<p>kultury i ochrony dziedzictwa narodowego może nakazać organizacji zbiorowego zarządzania opracowanie i wykonanie w oznaczonym terminie planu podziału i wypłaty uprawnionym pobranych przez nią przychodów z praw.</p> <p>Art. 102. Cofnięcie zezwolenia na zbiorowe zarządzanie następuje z urzędu w przypadkach, o których mowa w art. 98 ust. 1 pkt 5 i 6, lub na wniosek organizacji zbiorowego zarządzania, której zezwolenia ten wniosek dotyczy.</p> <p>Art. 103. 1. W decyzji o cofnięciu zezwolenia na zbiorowe zarządzanie minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego nakłada obowiązek:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) wypłaty przychodów z praw należnych uprawnionym w wyznaczonym terminie lub 2) przekazania, w wyznaczonym terminie, przychodów z praw należnych uprawnionym innej organizacji zbiorowego zarządzania, za jej uprzednią zgodą i w zakresie, w jakim jest ona upoważniona do reprezentowania danej kategorii praw na tym samym polu eksploatacji, wraz z dokumentacją potrzebną do wypłaty tych środków, lub 3) złożenia podzielonych przychodów z praw do depozytu sądowego lub 4) przekazania niepodzielonych przychodów z praw na Fundusz Promocji Kultury. <p>2. Wobec stowarzyszenia, któremu cofnięto zezwolenie na zbiorowe zarządzanie, do czasu wykonania obowiązków, o których mowa w ust. 1, stosuje się odpowiednio przepisy art. 34-40, art.56 i art. 84-101.</p> <p>3. W przypadku, o którym mowa w ust. 1 pkt 3, art. 693¹¹ Kodeksu postępowania cywilnego nie stosuje się.</p> <p>Art. 104. Stowarzyszenie, któremu cofnięto zezwolenie na zbiorowe zarządzanie:</p>	
--	--	--	--	--	--

				<p>1) informuje swoich członków, uprawnionych reprezentowanych na podstawie umowy o zbiorowe zarządzanie, organizacje, z którymi zawarło umowy o reprezentacji oraz użytkowników, z którymi zawarło umowy o korzystanie z utworów lub przedmiotów praw pokrewnych, o decyzji, o której mowa w art. 103 ust. 1 oraz jej skutkach;</p> <p>2) podaje do publicznej wiadomości przez zamieszczenie na swojej stronie internetowej informacji o możliwości zgłaszania wobec stowarzyszenia roszczeń przez uprawnionych oraz o treści decyzji, o której mowa w art. 103 ust. 1.</p> <p>Art. 105. Członkowie zarządu stowarzyszenia, któremu cofnięto zezwolenie na zbiorowe zarządzanie, odpowiadają solidarnie z stowarzyszeniem wobec uprawnionych za szkodę spowodowaną niedochowaniem należytej staranności przy wykonywaniu obowiązków, o których mowa w art. 103 ust. 1.</p> <p>Art. 106. 1. Stowarzyszenie posiadające zezwolenie na zbiorowe zarządzanie nie może ulec rozwiązaniu.</p> <p>2. Stowarzyszenie, któremu cofnięto zezwolenie na zbiorowe zarządzanie, nie może ulec rozwiązaniu do czasu wykonania obowiązków, o których mowa w art. 103 ust. 1.</p>	
	2. Państwa członkowskie zapewniają, aby istniały procedury umożliwiające członkom organizacji zbiorowego zarządzania, podmiotom uprawnionym, użytkownikom, organizacjom zbiorowego zarządzania oraz innym zainteresowanym stronom powiadamianie właściwych organów wyznaczonych do tego celu o działaniach lub okolicznościach, które w ich opinii stanowią naruszenie przepisów prawa krajowego przyjętych zgodnie z wymogami ustanowionymi w niniejszej dyrektywie.		Art. 100	Art. 100. Każdy może zawiadomić ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego o działaniach lub okolicznościach uzasadniających w ocenie zawiadamiającego podjęcie czynności nadzorczych w stosunku do organizacji zbiorowego zarządzania. Minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego informuje zawiadamiającego o czynnościach podjętych w wyniku zawiadomienia.	
	3. Państwa członkowskie zapewniają nadanie właściwym organom wyznaczonym do tego celu uprawnień w zakresie nakładania stosownych kar lub podejmowania stosownych środków w przypadku nieprzestrzegania przepisów prawa krajowego przyjętych w celu wykonania niniejszej dyrektywy.		Art. 98 Art. 99	Art. 98. 1. W razie stwierdzenia, że organizacja zbiorowego zarządzania działa z naruszeniem prawa, statutu lub innych aktów wewnętrznych organizacji, nie wykonuje należycie zbiorowego zarządzania, nieprawidłowo wykonuje obowiązek udzielenia informacji, o którym mowa w art. 94 pkt 1 lub 2,	

	<p>Te kary i środki muszą być skuteczne, proporcjonalne i odstraszające.</p> <p>Państwa członkowskie powiadomią Komisję o właściwych organach, o których mowa w niniejszym artykule oraz w art. 37 i 38, do dnia 10 kwietnia 2016 r. Komisja opublikuje te informacje.</p>			<p>utrudnia albo uniemożliwia przeprowadzenie kontroli, o której mowa w art. 96, nie wykonuje wydanych w jej wyniku zaleceń pokontrolnych lub nie wykonała w wyznaczonym terminie nakazu, o którym mowa w art. 97, minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego może, po uprzednim wezwaniu organizacji do usunięcia uchybień w wyznaczonym terminie:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) wystąpić do organizacji z wnioskiem o odwołanie osoby kierującej działalnością organizacji zbiorowego zarządzania odpowiedzialnej za stwierdzone nieprawidłowości; 2) zawiesić w czynnościach osobę, o której mowa w pkt 1, do czasu podjęcia uchwały w sprawie wniosku o jej odwołanie przez właściwy organ organizacji; 3) nałożyć na osobę, o której mowa w pkt 1, karę pieniężną do wysokości trzykrotności przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia w sektorze przedsiębiorstw w kwartale poprzedzającym wydanie decyzji nakładającej karę, włącznie z wypłatami z zysku, ogłaszanego w Komunikacie Prezesa Głównego Urzędu Statystycznego na podstawie art. 20 ustawy z dnia 17 grudnia 1998 r. o emeryturach i rentach z Funduszu Ubezpieczeń Społecznych; 4) nałożyć na organizację karę pieniężną w wysokości do 1 000 000 zł; 5) cofnąć zezwolenie na zbiorowe zarządzanie w części; 6) cofnąć zezwolenie na zbiorowe zarządzanie w całości. <p>2. Ustalając wysokość kary pieniężnej, o której mowa w ust. 1 pkt 3, minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego uwzględni w szczególności rodzaj, wagę i skutki naruszenia.</p> <p>3. Ustalając wysokość kary pieniężnej, o której mowa w ust. 1 pkt 4, minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego uwzględni w szczególności rodzaj, wagę i skutki naruszenia oraz</p>	
--	--	--	--	--	--

				<p>sytuację finansową organizacji zbiorowego zarządzania.</p> <p>4. Środki, o których mowa w ust. 1 pkt 1-5, mogą być stosowane łącznie, przy czym kary pieniężne mogą być stosowane wielokrotnie w przypadku, gdy uchybienie nie zostało usunięte pomimo nałożenia tych kar.</p> <p>5. Zastosowanie środków, o których mowa w ust. 1 pkt 2-6, następuje w drodze decyzji. Decyzje w sprawach, o których mowa w ust. 1 pkt 2, pkt 5 i pkt 6, są natychmiast wykonalne.</p> <p>6. Decyzja o nałożeniu kary pieniężnej zawiera termin i sposób zapłaty należności.</p> <p>7. Kara, o której mowa w ust. 1 pkt 4, nie może być zapłacona z przychodów z praw podlegających podziałowi lub podzielonych między uprawnionych.</p> <p>8. Ostateczna decyzja o cofnięciu zezwolenia na zbiorowe zarządzanie w całości lub w części podlega niezwłocznemu ogłoszeniu w Dzienniku Urzędowym Rzeczypospolitej Polskiej „Monitor Polski”.</p> <p>Art. 99. Wpływy z tytułu kar pieniężnych, o których mowa w art. 98 ust. 1 pkt 3-4, stanowią przychód Funduszu Promocji Kultury, o którym mowa w art. 87 ustawy z dnia 19 listopada 2009 r. o grach hazardowych (Dz. U. z 2016 r. poz. 471, 1948 i 2260 oraz z 2017 r. poz. 88). Należności z tytułu kar podlegają egzekucji w trybie określonym w przepisach ustawy z dnia 17 czerwca 1966 r. o postępowaniu egzekucyjnym w administracji (Dz. U. z 2016 r. poz. 599, z późn. zm.).</p>	
Art. 37	1. W celu ułatwienia monitorowania stosowania niniejszej dyrektywy każde państwo członkowskie zapewnia, aby właściwe organy wyznaczone do tego celu bez zbędnej zwłoki odpowiadały na wniosek o udzielenie informacji otrzymany od właściwego organu innego państwa członkowskiego, wyznaczonego do tego celu, dotyczący spraw istotnych dla stosowania niniejszej dyrektywy, w szczególności w odniesieniu do działalności organizacji zbiorowego zarządzania mającej siedzibę na terytorium państwa członkowskiego, do którego	T	Art. 101	<p>Art. 101. 1. W celu wykonania zadań wynikających z ustawy minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego współpracuje z właściwymi organami państw członkowskich Unii Europejskiej odpowiedzialnymi za nadzór nad zagranicznymi organizacjami zbiorowego zarządzania oraz z innymi podmiotami, w szczególności z:</p> <p>1) Komisją Europejską;</p>	

	<p>zwrócono się z wnioskiem, pod warunkiem że wniosek taki został należycie uzasadniony.</p> <p>2. W przypadku gdy właściwy organ uzna, że organizacja zbiorowego zarządzania mająca siedzibę w innym państwie członkowskim, ale działająca na jego terytorium, może nie przestrzegać przepisów prawa krajowego państwa członkowskiego, w którym ta organizacja zbiorowego zarządzania ma siedzibę, które zostały przyjęte zgodnie z wymogami ustanowionymi w niniejszej dyrektywie, organ ten może przekazać wszelkie stosowne informacje właściwemu organowi państwa członkowskiego, w którym ta organizacja zbiorowego zarządzania ma siedzibę, a w razie potrzeby może dołączyć do nich wnioski do tego organu o podjęcie odpowiednich działań leżących w zakresie jego kompetencji. Właściwy organ, do którego zwrócono się z wnioskiem, udziela odpowiedzi wraz z uzasadnieniem w terminie trzech miesięcy.</p> <p>3. Właściwy organ występujący z takim wnioskiem może również skierować sprawy, o których mowa w ust. 2, do grupy ekspertów ustanowionej zgodnie z art. 41.</p>			<p>2) zagranicznymi organizacjami zbiorowego zarządzania oraz ich międzynarodowymi zrzeszeniami.</p> <p>2. Minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego odpowiada bez zbędnej zwłoki na uzasadniony wniosek organu państwa członkowskiego Unii Europejskiej odpowiedzialnego za nadzór nad zagranicznymi organizacjami zbiorowego zarządzania, o udzielenie informacji istotnych dla stosowania dyrektywy 2014/26/UE, w szczególności dotyczących działalności organizacji zbiorowego zarządzania mającej siedzibę na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej.</p> <p>3. Minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego może zawierać z organami, o których mowa w ust. 2, porozumienia o współpracy w zakresie nadzoru nad wykonywaniem zbiorowego zarządzania.</p>	
Art. 38	<p>1. Komisja wspiera regularną wymianę informacji między właściwymi organami wyznaczonymi do tego celu w państwach członkowskich oraz między tymi organami a Komisją, dotyczącą udzielania licencji wieloterytorialnych i rozwoju sytuacji w tym zakresie.</p> <p>2. Komisja regularnie przeprowadza konsultacje z przedstawicielami podmiotów uprawnionych, organizacji zbiorowego zarządzania, użytkowników, konsumentów i innych zainteresowanych stron dotyczące ich doświadczeń ze stosowaniem przepisów tytułu III niniejszej dyrektywy. Komisja przekazuje właściwym organom wszystkie stosowne informacje, które pojawiają się w trakcie tych konsultacji, w ramach wymiany informacji przewidzianej w ust. 1.</p> <p>3. Państwa członkowskie zapewniają, aby do dnia 10 października 2017 r. ich właściwe organy przekazały Komisji sprawozdania dotyczące udzielania licencji wieloterytorialnych i rozwoju sytuacji w tym zakresie na ich terytorium. Sprawozdania te zawierają w szczególności informacje na temat dostępności licencji wieloterytorialnych w danym państwie członkowskim i przestrzegania przez organizacje zbiorowego zarządzania przepisów prawa krajowego przyjętych w celu</p>	N			

	<p>wykonania tytułu III niniejszej dyrektywy, wraz z oceną rozwoju sytuacji w zakresie udzielania licencji wieloterytorialnych dotyczących praw do utworów muzycznych dla wykorzystania online przez użytkowników, konsumentów, podmioty uprawnione i inne zainteresowane strony.</p> <p>4. Na podstawie sprawozdań otrzymanych zgodnie z ust. 3 oraz informacji zgromadzonych zgodnie z ust. 1 i 2 Komisja dokonuje oceny stosowania przepisów tytułu III niniejszej dyrektywy. W razie konieczności, a w stosownych przypadkach na podstawie odrębnego sprawozdania, Komisja rozważa podjęcie dalszych kroków celem rozwiązania wszelkich stwierdzonych problemów. Ta ocena obejmuje w szczególności następujące elementy:</p> <p>a) liczbę organizacji zbiorowego zarządzania spełniających wymogi tytułu III;</p> <p>b) stosowanie art. 29 i 30, w tym liczbę umów o reprezentacji zawartych przez organizacje zbiorowego zarządzania zgodnie z tymi artykułami;</p> <p>c) udział repertuaru w państwach członkowskich, który jest dostępny na potrzeby udzielania licencji na więcej niż jednym terytorium.</p>				
Art. 39	<p>W oparciu o informacje będące w ich posiadaniu państwa członkowskie przekazują Komisji do dnia 10 kwietnia 2016 r. wykaz organizacji zbiorowego zarządzania mających siedzibę na ich terytorium.</p> <p>Państwa członkowskie bez zbędnej zwłoki informują Komisję o wszelkich zmianach w tym wykazie.</p> <p>Komisja publikuje te informacje i na bieżąco je aktualizuje.</p>	N			
Art. 40	<p>Do dnia 10 kwietnia 2021 r. Komisja dokonuje oceny stosowania niniejszej dyrektywy i przedstawia Parlamentowi Europejskiemu i Radzie sprawozdanie dotyczące stosowania niniejszej dyrektywy. Sprawozdanie to obejmuje ocenę wpływu niniejszej dyrektywy na rozwój usług transgranicznych i różnorodność kulturową, stosunków między organizacjami zbiorowego zarządzania a użytkownikami oraz działalności w Unii organizacji zbiorowego zarządzania mających siedzibę poza Unią, oraz w stosownym przypadku, konieczności</p>	N			

	przeгляdu. W stosownych przypadkach Komisja dołącza do tego sprawozdania wnioski ustawodawczy.				
Art. 41	<p>Niniejszym ustanawia się grupę ekspertów. Grupa ekspertów złożona jest z przedstawicieli właściwych organów państw członkowskich. Grupie ekspertów przewodniczy przedstawiciel Komisji, zbiera się ona z inicjatywy przewodniczącego albo na wniosek delegacji jednego z państw członkowskich. Do zadań grupy należy:</p> <p>a) badanie wpływu transpozycji niniejszej dyrektywy na funkcjonowanie organizacji zbiorowego zarządzania i niezależnych podmiotów zarządzających na rynku wewnętrznym oraz wskazywanie wszelkich problemów;</p> <p>b) organizowanie konsultacji na temat wszystkich kwestii wynikających ze stosowania niniejszej dyrektywy;</p> <p>c) ułatwianie wymiany informacji na temat istotnych zmian prawa i orzecznictwa, a także ważnych wydarzeń ekonomicznych, społecznych, kulturalnych i osiągnięć technologicznych, zwłaszcza w odniesieniu do rynku cyfrowego utworów i innych przedmiotów objętych ochroną.</p>	N			
Art. 42	Przetwarzanie danych osobowych prowadzone w ramach niniejszej dyrektywy podlega przepisom dyrektywy 95/46/WE.	N	Art. 107	<p>Art. 107. 1. W celu realizacji zadań określonych w rozdziałach 2 i 10 minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego przetwarza dane osobowe w rozumieniu przepisów rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 4.05.2016, str. 1), w zakresie i celu niezbędnym do realizacji tych zadań.</p> <p>2. W celu wykonywania czynności zbiorowego zarządzania zgodnie z przepisami ustawy organizacje zbiorowego zarządzania przetwarzają dane osobowe w rozumieniu przepisów rozporządzenia, o którym mowa ust. 1, w zakresie niezbędnym do realizacji tych zadań.</p> <p>3. W celu wykonywania zadań określonych w ust. 1 i 2 administrator może pełnić funkcję podmiotu</p>	Przepis dostosowujący do rozporządzenia ogólnego o ochronie danych osobowych, które uchyla dyrektywę 95/46/WE.

				<p>przetwarzającego dane osobowe lub zlecać przetwarzanie w jego imieniu danych osobowych podmiotowi przetwarzającemu.</p> <p>4. W związku z przetwarzaniem danych osobowych, w celu wykonywania zadań określonych w ust. 1 i 2, ogranicza się stosowanie art. 12 i art. 15 rozporządzenia, o którym mowa w ust. 1, w ten sposób, że prawa osoby, której dane dotyczą, określone w tych przepisach realizowane są bezpłatnie raz na 6 miesięcy. W pozostałych przypadkach administrator może pobrać opłatę w wysokości odpowiadającej kosztom.</p> <p>5. Do przetwarzania danych osobowych w celu realizacji zadań, o których mowa w ust. 1 i 2, nie stosuje się art. 14 rozporządzenia, o którym mowa w ust. 1.</p> <p>6. Do przetwarzania danych osobowych w celu realizacji zadań, o których mowa w ust. 1 i 2, nie stosuje się art. 34 rozporządzenia, o którym mowa w ust. 1, w przypadku, gdy jego realizacja spowodowałaby nadmierny koszt po stronie administratora.</p> <p>7. Do ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego oraz organizacji zbiorowego zarządzania wykonujących zadania, o których mowa w art. ust. 1 i 2, nie stosuje się administracyjnych kar pieniężnych, o których mowa w art. 83 ust. 1-6 rozporządzenia, o którym mowa w ust. 1.</p>	
Art. 43	<p>1. Państwa członkowskie wprowadzają w życie przepisy ustawowe, wykonawcze i administracyjne niezbędne do wykonania niniejszej dyrektywy do dnia 10 kwietnia 2016 r. Niezwłocznie powiadamiają one o tym Komisję.</p> <p>Środki przyjęte przez państwa członkowskie zawierają odniesienie do niniejszej dyrektywy lub odniesienie takie towarzyszy ich urzędowej publikacji. Metody dokonywania takiego odniesienia określone są przez państwa członkowskie.</p> <p>2. Państwa członkowskie przekazują Komisji tekst podstawowych środków prawa krajowego, przyjętych w dziedzinie objętej niniejszą dyrektywą.</p>	N			

Art. 44	Niniejsza dyrektywa wchodzi w życie dwudziestego dnia po jej opublikowaniu w Dzienniku Urzędowym Unii Europejskiej.	N			
Art. 45	Niniejsza dyrektywa skierowana jest do państw członkowskich.	N			